

東京都江戸東京博物館開館20周年記念特別展

会期: 2013年7月30日～同年9月1日
 会場: 江戸東京博物館
 主催: 公益財団法人東京都歴史文化財団
 東京都江戸東京博物館

花開く江戸の園芸

展示期間

第1期 7月30日(火)～8月11日(日)

第2期 8月12日(月)～8月18日(日)

第3期 8月20日(火)～9月1日(日)

Flowers in Bloom: The Culture of Gardening in Edo

※都合により予告なく展示期間が変更される場合があります。

序章 プラントハンターの驚き

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
001		Fortune, Robert	洋装本	一冊	●	●	●	●	●
	VISITS TO THE CAPITALS OF JAPAN AND CHINA	1863年	雑花園文庫						
002		Thunberg, C.P	洋装本	一冊	●	●	●	●	●
	FLORA IAPONICA(邦題『日本植物誌』)	1784年	雑花園文庫						
003	えどいちらんず	鋏形蕙齋紹真	掛軸	一幅	●	●	●	●	●
	江戸一覧図	江戸時代後期	財団法人日本浮世絵博物館						

第1章 花と緑の行楽文化

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
004	くさばなず びょうぶ	17世紀	屏風	六曲一双	●	●	●	●	●
	草花図屏風		公益財団法人摘水軒記念文化振興財団						
005	うえのはなみず びょうぶ	江戸時代前期	屏風	六曲一隻	●	●	●	●	●
	上野花見図屏風		江戸東京博物館						
006	うえのかんえいじけいだい はなみのけい	伝杉村治兵衛	錦絵	一枚	●	●			
	上野寛永寺境内花見の景	延宝年間～元禄10年以前(1673～97)	江戸東京博物館						
007	とうとめいしよ うえのとうえいざん まんかけんぶつにぎわいのず	歌川広重(二代)	錦絵	三枚続			●	●	●
	東都名所 上野東叡山 満花見物賑ひの図	文久2年(1862)9月	雑花園文庫						
008	すみだがわ とうがなはなみず	歌川国貞(三代豊国)	掛軸	一幅	●	●	●	●	●
	隅田川東岸花見図	文化8年～天保年間(1811～44)	江戸東京博物館						
009	すみだがわはなみ	歌川国芳	錦絵	三枚続	●	●			
	隅田川花見	弘化4年～嘉永5年(1847～52)	江戸東京博物館						
010	あすかやまはなみのず	歌川広重	錦絵	三枚続			●	●	●
	飛鳥山花見の図	安政元年(1854)	江戸東京博物館						
011	とうとめいしよ かめいどふじのはな	歌川広重	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	東都名所 亀戸藤花	天保末期(1840～44)	江戸東京博物館						
012	とうとめいしよ うえのしのばずはすのいけ	歌川広重	錦絵	一枚	●	●			
	東都名所 上野不忍蓮池	天保14年～弘化4年(1843～47)	雑花園文庫						
013	ふうりゅう	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●			
	風流むしきき	弘化～嘉永年間(1844～54)	雑花園文庫						
014	とうとめいしよ さんじゅうろくぎせん ねぎしのさと	昇齋一景	錦絵	一枚			●	●	●
	東京名所三十六戯撰 根岸の里	明治5年(1872)	江戸東京博物館						
015	とうとめいしよ どうかみやま むしききのず	歌川広重	錦絵	一枚			●	●	●
	東都名所 道灌山虫聞之図	天保10年～13年(1839～42)	江戸東京博物館						
016	えどめいしよ かいあんじ	歌川広重(二代)	錦絵	一枚	●	●			
	江戸名所図会 海晏寺	文久2年～元治元年(1862～64)11月	個人蔵						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
017	とうとめいしよ かいあんじもみじのず	歌川広重	錦絵	一枚			●	●	●
	東都名所 海案寺紅葉ノ図	天保10年～13年(1839～42)	江戸東京博物館						
018	むこうじまのよざくら	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●			
	向ふ島の夜桜	万延元年(1860)2月	江戸東京博物館						
019	やみのうめ	歌川国芳	錦絵	三枚続			●	●	●
	はるの あげぼの	弘化4年～嘉永5年(1847～52)	雑花園文庫						
020	はるの あげぼの	歌川国輝	錦絵	三枚続	●	●			
	春の明ぼの	弘化4年(1847)	雑花園文庫						
021	とうとするがちょうのはるげしき	歌川貞房	錦絵	三枚続			●	●	●
	東都駿河町之春景色	文政年間(1818～30)	個人蔵						
022	しんよしわらなかのちょう	歌川重宣	錦絵	三枚続	●	●			
	新吉原仲之町	安政4年(1857)2月	雑花園文庫						
023	しんよしわらなかのちょうさくらのもんび	歌川芳員	錦絵	三枚続			●	●	●
	新よし原仲の町さくらの紋日	安政6年(1859)2月	雑花園文庫						
024	ゆうじよとかむろ	栄松齋長喜	柱絵	一枚	●	●			
	遊女と禿	寛政中期(1792～96)	個人蔵						
025	めいぎさんじゆうろっかせん つたのすけのはなし	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚			●	●	●
	名妓三十六佳撰 つたの助の話	文久元年(1761)4月	個人蔵						
026	りくぎえんず(らくしどうねんろく)	柳沢吉保	冊子	一冊	●	●	●	●	●
	六義園図(楽只堂年録)		公益財団法人郡山城史跡・柳沢文庫保存会						
027	りくぎえんのず		図面	一舗	●	●	●	●	●
	六義園の図		公益財団法人郡山城史跡・柳沢文庫保存会						
028	えどめいしよづえい そめい	歌川広重(二代)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	江戸名勝図会 染井	元治元年(1884)2月	個人蔵						
029	そめいのうえきや(えほんえどざくら)	北尾政美	版本	一冊	●	●	●	●	●
	染井之植木屋(絵本江戸桜)	享和3年(1803)	江戸東京博物館						
030	かだんじきんしょう	伊藤伊兵衛(三之丞)	版本	六巻五冊	●	●	●	●	●
	花壇地錦抄	元禄8年(1695)	雑花園文庫						
031	ちょうせいかりんしょう	伊藤伊兵衛(三之丞)	版本	五冊	●	●	●	●	●
	長生花林抄	享保18年(1733)	雑花園文庫						
032	くさばなえぜんしゅう	伊藤伊兵衛(政武)	版本	三冊	●	●	●	●	●
	艸花絵前集	元禄12年10月吉日	雑花園文庫						
033	ぞうほじきんしょう	伊藤伊兵衛(政武)	版本	八巻八冊	●	●	●	●	●
	増補地錦抄	宝永7年(1710)初春	江戸東京博物館						
034	こうえきじきんしょう	伊藤伊兵衛(政武)	版本	八巻八冊	●	●	●	●	●
	広益地錦抄	享保4年(1719)仲春	江戸東京博物館						
035	じきんしょうふろく	伊藤伊兵衛(政武)	版本	四巻四冊	●	●	●	●	●
	地錦抄附録	享保18年(1733)仲春	江戸東京博物館						
036	さんせきかえでのず	伊藤伊兵衛(政武)	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	三夕楓之図	寛保2年(1743)春	雑花園文庫						
037	きりしまこぼくのず	近藤清春	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	きりしま古木の図		雑花園文庫						
038	はちじゅうはちやはなざかり げんじなよせつつじのはなみち	雀亭	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	八十八夜花盛 源氏名寄躑躅の花道		雑花園文庫						
039	くさばなたねまきよう きんねんできそうろうくさばなめいしゅう	伊藤伊兵衛(政武)	刷物	二枚	●	●	●	●	●
	草花種蒔やう 近年出来候草花名集	享保7年(1722)初秋	雑花園文庫						
040	つちあけびとなづける	花屋小右衛門	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	ツチアケビと名付ル	享保7年(1722)5月	雑花園文庫						
041	とうとかこういちらん		刷物	一枚	●	●	●	●	●
	東都花候一覧	丙とら(慶応2・1866)春	雑花園文庫						
042	こがねいはなのみちるべ	葛飾北斎	刷物	一枚	●	●			
	小金井花の道しるべ		雑花園文庫						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
043	せんしょうばい	谷文晁	刷物	一枚			●	●	●
	剪綉梅	文政7年(1824)2月	雑花園文庫						
044	えどめいしよはなごよみ	岡山鳥編 長谷川雪旦画	版本	三冊	●	●	●	●	●
	江戸名所花暦	文政10年(1827)	江戸東京博物館						
045	えほんえどみやげ	松亭金水著 歌川広重(初代・二代)	版本	一冊	●	●	●	●	●
	絵本江戸土産	嘉永3年~慶応3年(1850~67)	江戸東京博物館						
046	えどめいしよずえ	斎藤長秋・縣磨・月峯著 長谷川雪旦画	版本	一冊	●	●	●	●	●
	江戸名所図会	天保5年・7年(1834・36)	江戸東京博物館						
047	じゆうにそうしょうぶのず	歌川芳宗	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	十二荘菖蒲の図	万延元年(1860)頃	個人蔵						
048	ぶしゆうかわぐちほうおうだけのず	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	武州川口鳳凰竹の図		個人蔵						
049	とうもろこしにはすのはなさくず	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚	●	●			
	とうもろこしに蓮の花咲く図	弘化2年(1845)	個人蔵						
050	しながわにてとうもろこしにわとりにけしたるず	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚			●	●	●
	品川にてとうもろこし鶏に化したる図	弘化2年(1845)	個人蔵						
051	うめやしき(とうしよけいちらん)	葛飾北斎	版本	一冊	●	●			
	梅屋舗(東都勝景一覽)	寛政12年(1800)	江戸東京博物館						
052	うめやしき(えほんえどのみず)	森島中良著・歌川国貞(三代豊国)	版本	一冊	●	●			
	梅屋舗(絵本燕都の見図)	寛政7年(1795)	江戸東京博物館						
053	すみだがわ はなやしきうめやず	鏝形蕙斎紹真	錦絵	一枚	●	●			
	角田川花屋敷梅屋図	文化2年(1805)以降	江戸東京博物館						
054	すみだがわしんうめやしきのず	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続			●	●	●
	角田川新梅屋敷之図	寛政2年~文化元年 (1790~1804)	江戸東京博物館						
055	むさしのくに すみだがわ めいしよえず		刷物	一枚			●	●	●
	武蔵国隅田川名所絵図	文化7年(1810)	江戸東京博物館						
056	すみだがわ はなやしき もものず	歌川豊国	錦絵	一枚	●	●			
	隅田川花屋敷 桃の図		雑花園文庫						
057	すみだがわ はなやしき あきのななくさのず	歌川豊国	錦絵	三枚続			●	●	●
	角田川花やしき秋野七草の図	文化8年~11年(1811~14)	江戸東京博物館						
058	ぼくすいゆうらんし	佐原菊塙著 花屋舗蔵板	版本	一冊			●	●	●
	墨水遊覧誌	文政11年(1828)	江戸東京博物館						
059	すみだがわひゃつかえんず あきのひゃつかえん	蹄齋北馬	掛軸	三幅対	●	●			
	隅田川百花園図 秋百花園	江戸時代後期	江戸東京博物館						
060	すみだがわひゃつかえんず すみだがわにふじ	蹄齋北馬	掛軸	三幅対	●	●			
	隅田川百花園図 隅田川に富士	江戸時代後期	江戸東京博物館						
061	すみだがわひゃつかえんず そうしゆんのうめやしき	蹄齋北馬	掛軸	三幅対	●	●			
	隅田川百花園図 早春梅屋敷	江戸時代後期	江戸東京博物館						
062	あきのひゃつかえん	蹄齋北馬	掛軸	一幅			●	●	●
	秋の百花園	江戸時代後期	江戸東京博物館						
063	とうとめいしよねんちゆうぎょうじ はちがつむこうじまはなやしき あきのはなぞの	歌川広重	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	東都名所年中行事 八月向しま花屋敷秋の花ぞの	安政元年(1854)	江戸東京博物館						
064	あきのななくさこう	佐原菊塙	版本	二巻二冊	●	●	●	●	●
	秋野七草考	文化9年(1812)9月	江戸東京博物館						
065	びじんはなあわせ はなやしきのあさがお	菊川英柳	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	美人花合 花やしきの朝顔	江戸時代後期	個人蔵						
066	すみだがわはなやしき あさがおはならびにはてかがみ	浪花 秋太	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	角田川花屋舗 朝顔花并葉手鑑	江戸時代後期	雑花園文庫						
067	おむろいばいえん あきのななくさ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●			
	小村井梅園 秋の七くさ	嘉永6年(1853)6月	雑花園文庫						
068	おむろいのはなしょうぶ	歌川国貞(三代豊国)	団扇絵	一枚			●	●	●
	小村井の花せうぶ	嘉永5年(1852)閏2月	個人蔵						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
069	だんござか ちゃていず(えほんえどみやげ)	松亭金水著・歌川広重 (初代・二代)画	版本	一冊	●	●	●	●	●
	団子坂茶亭之図(絵本江戸土産)	嘉永6年～元治元年(1853～64)	江戸東京博物館						
070	せんだぎだんござか はなやしき(えほんえどみやげ)	松亭金水著・歌川広重 (初代・二代)画	版本	一冊	●	●	●	●	●
	千駄木団子坂花屋敷(絵本江戸土産)	嘉永6年～元治元年(1853～64)	江戸東京博物館						
071	あさくさおくやましきはなぞの いりぐちこうけい	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●			
	浅草奥山四季花園入口光景	嘉永5年(1852)11月	雑花園文庫						
072	あさくさきんりゆうさん おくやまはなやしき	歌川広重	錦絵	三枚続			●	●	●
	浅草金龍山 奥山花屋敷	嘉永6年2月(1853)	個人蔵						

第2章 普及する植木鉢と高まる園芸熱

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
073	はんどうがめてんよう うえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	半胴甕転用植木鉢(陶器・瀬戸産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
074	はんどうがめ		陶器	一点	●	●	●	●	●
	半胴甕(陶器・瀬戸産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
075	はんどうがめ ていぶはへん		陶器	一式	●	●	●	●	●
	半胴甕底部破片	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
076	とくりてんよう うえきばち		土器	一点	●	●	●	●	●
	徳利転用植木鉢(土器・美濃産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
077	こしきてんよう うえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	甑転用植木鉢	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
078	うすちやてんよう うえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	薄茶碗転用植木鉢(陶器・肥前産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
079	こうろてんよう うえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	香炉転用植木鉢(陶器・肥前産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
080	いまどやき(がしつ)うえきばち		土器	一点	●	●	●	●	●
	今戸焼(瓦質)植木鉢(土器・江戸近郊産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
081	いまどやき(はじしつ)うえきばち		土器	一点	●	●	●	●	●
	今戸焼(土師質)植木鉢(土器・江戸近郊産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
082	しろつばうえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	白罏 植木鉢	江戸時代後期	東京大学埋蔵文化財調査室						
083	くろつばうえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	黒罏 植木鉢	江戸時代後期	東京大学埋蔵文化財調査室						
084	そめいうえきや にわけでんせいうえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	染井植木屋丹羽家跡出土 植木鉢(陶器・瀬戸美濃産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
085	そめいうえきや にわけでんせいうえきばち		陶器	一点	●	●	●	●	●
	染井植木屋丹羽家跡出土 植木鉢(陶器・瀬戸美濃産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
086	そめいうえきや にわけでんせいうえきばち		磁器	一点	●	●	●	●	●
	染井植木屋丹羽家跡出土 植木鉢(磁器・産地不明)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
087	そめいうえきや にわけでんせいうえきばち		磁器	一点	●	●	●	●	●
	染井植木屋丹羽家伝世品 植木鉢(磁器・瀬戸美濃産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
088	そめいうえきや にわけでんせいうえきばち		磁器	一点	●	●	●	●	●
	染井植木屋丹羽家伝世品 植木鉢(磁器・瀬戸美濃産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
089	そめいうえきや にわけでんせいうえきばち		炆器	一点	●	●	●	●	●
	染井植木屋丹羽家伝世品 搦鉢転用植木鉢(炆器・堺産)	江戸時代後期	豊島区教育委員会						
090	ぶこうそめいほんこうけん きりしまのす	近藤清春	図面	一枚	●	●	●	●	●
	武江染井翻紅軒霧島の図	元文2年～寛保2年(1737～42)	豊島区立郷土資料館						
091	えどみやけのうち すがもえきやのにな	歌川芳幾	錦絵	一枚	●	●	●		
	江戸みやけの内 すがも植木屋のにな	文久元年(1861)	豊島区立郷土資料館						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
092	とうとはなくらべ すがものきく	歌川芳藤	錦絵	一枚				●	●
	東都花くらべ 巢鴨のきく	弘化4年～嘉永5年(1847～52)	豊島区立郷土資料館						
093	とうかうえきし こうめいかがみ	梅若吉邦	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	東花植木師高名鏡	明治9年(1876)8月	文京ふるさと歴史館						
094	やくしゃじがおみたて うえきいち	歌川国房	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	役者地顔見立 植木市	文化前期(1804～12)	たばこと塩の博物館						
095	こげんていじゅうはちばんつづき うえき うえき	魚屋北溪	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	古言梯十八番続 うゑき 殖樹	天保2年(1831)	個人蔵						
096	にじうしこう とうじの は口もの うえきすき	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	二五五好今様美人 植木好	文久3年(1863)11月	個人蔵						
097	しきはなくらべのうち ふゆ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続				●	●
	四季花くらべの内 冬	嘉永6年(1853)8月	個人蔵						
098	かめいどふじのまつさかり	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	亀戸藤ノ真盛	弘化4年～嘉永5年(1847～52)	雑花園文庫						
099	きくのさかえ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	きくのさかゑ	弘化4年～嘉永3年(1847～50)	個人蔵						
100	じせいさくらがりのず	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	時世桜狩図	弘化4年～嘉永5年(1847～52)	個人蔵						
101	はなやとくべえ とくべえにようぼうおふさ わかいものごろく	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	花屋徳兵衛・徳兵衛女房お房・わかい者五六	安政2年(1855)	個人蔵						
102	ざしきはつけいのうち じょうろうのまつのおめ	歌川芳虎	団扇絵	一枚	●	●	●		
	座しき八景の内 上漏の松の雨	天保14年～弘化3年(1843～46)	個人蔵						
103	ごがつじゅうろくにち どすいしょうのひとうけにいる	歌川貞房	錦絵	一枚				●	●
	五月十六日 土水性の人うけに入る	弘化3年(1846)	個人蔵						
104	はやしやおふで	北尾重政	錦絵	一枚	●	●	●		
	林屋お筆	明和後期(1768～72)	個人蔵						
105	ごぎょうのうち あさがおのどしょう	歌川国芳	団扇絵	一枚				●	●
	五行之内 朝顔の土性	天保14年～弘化3年(1843～46)	個人蔵						
106	とうせいめいぶつかのこ しょうにんみせのはんじょう	溪斎英泉	錦絵	一枚	●	●	●		
	当世名物鹿子 商人見世の繁昌	天保期(1830～44)	個人蔵						
107	こだからあそび	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚				●	●
	子宝遊	文化12年～天保13年(1815～42)	雑花園文庫						
108	こどもあそび しょうちくばいまつ	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	子供遊 松竹梅 松	天保末年(1841～44)	個人蔵						
109	こどもてあそびづくしのうち うえきばち		刷物	一枚	●	●	●		
	子供手遊づくしの内 植木ばち		個人蔵						
110	しんばん うえきつくし		刷物	一枚				●	●
	新板 植木つくし	弘化元年～3年(1844～46)	個人蔵						
111	しんばん うえきのはんじもの	歌川芳藤	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	新板植木のはんじもの	弘化4年～嘉永5年(1847～52)	個人蔵						
112	くるめはんえどきんばんながやえまき	狩野勝波	卷子	一卷	●	●	●	●	●
	久留米藩江戸勤番長屋絵巻	明治期(1868～1911)	江戸東京博物館						
113	あかさかおにわずがちょう	坂昇春	帖	一帖	●	●	●	●	●
	赤坂御庭図画帖	文政後期	和歌山市立博物館						
114	ぼんがんばんいよう(たやすけていえんず)	佐雲濟	卷子	一卷				●	●
	盆玩培養(田安家邸園図)		国立国会図書館						
115	よくおんえんしんけしき	酒井梅齋写(星野文良画)	卷子	一卷	●	●	●		
	浴恩園真景色	明治14年(1881)	国立国会図書館						
116	せいこうがふ	長瀬知延写(星野文良原画)	帖	二帖	●	●	●	●	●
	清香画譜	明治27年(1894)	雑花園文庫						
117	しゅんしょうめうたげ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続				●	●
	春宵梅ノ宴	嘉永2～5年(1849～52)	個人蔵						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
118	みたてごぎょう うちとこなつ	歌川国芳	錦絵	三枚続	●	●	●		
	見たて五行 土とこなつ	嘉永4～5年(1851～52)	個人蔵						
119	きかんしきのとも ふゆのになわ	歌川広重	錦絵	三枚続				●	●
	寄観 四季の友 冬の庭	嘉永2～3年(1851～52)	個人蔵						
120	ばいこうじゅうきよ ゆきのけい	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	梅幸住居雪の景	文政6年(1823)	雑花園文庫						
121	てらしま まついんきよ ばいこうべっそう ゆきのけい	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続				●	●
	寺嵩松隠居梅幸別荘雪の景	文政6年(1823)	個人蔵						
122	しちめいじん ばいりんにあそぶのず	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	七名人梅林に遊ぶ図	文政6年(1823)頃	個人蔵						
123	さんだいめおのうえいさぶろうにうめのえだをわたすさんだいめおのうえきくごろう	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	三代目尾上栄三郎に梅の枝を渡す三代目尾上菊五郎	弘化3年(1846)	個人蔵						
124	ばいこうかいめい しゆくがはいかいしゆう ばいじゆ	尾上菊五郎(三代)他	冊子	一冊	●	●	●	●	●
	梅幸改名祝賀俳諧集 梅寿	弘化3年(1846)	個人蔵						
125	えどのはな りゆうこうのかだん		錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	江戸の花 流行花壇	天保14年～弘化4年(1843～46)	個人蔵						
126	かがみをみる びじん	歌川国貞(三代豊国)	刷物	一枚	●	●	●		
	鏡を見る美人	文政6年～8年(1823～25)	個人蔵						
127	おうみはっかい まどさきやう	歌川国芳	錦絵	一枚				●	●
	逢身八懐 窓先夜雨	弘化元年～4年(1844～47)	個人蔵						
128	きのあうどうし はるのらく	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	気の合同子 春の楽	安政元年(1854)	江戸東京博物館						
129	とうきょうげんじ はなざくら はるのつれひき	歌川国貞(二代)	錦絵	三枚続				●	●
	東京源氏 花桜春のつれひき	明治元年(1868)12月	個人蔵						
130	ふうりゆう みつのはつゆめ	磯田湖龍斎	錦絵	一枚	●	●	●		
	風流三ツの初夢	明和末年	個人蔵						
131	いちふじにたか さんなすび	鈴木春信	錦絵	一枚				●	●
	一富士 二鷹 三茄子		個人蔵						
132	みたてしちふくじん	歌川国安	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	見立 七福神		個人蔵						
133	さいたんすりもの うめはちうえ	溪斎英泉	刷物	一枚	●	●	●		
	歳旦摺物 梅鉢植		個人蔵						
134	さいたんすりもの ふくじゆそうはちうえ	魚屋北溪	刷物	一枚				●	●
	歳旦摺物 福寿草鉢植	江戸時代後期	個人蔵						
135	めでたいづえ まけてもらいたい	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●		
	めでたいづゑ まけてもらひたい	嘉永5年(1852)12月	個人蔵						
136	ふうぞくさんじゆうにそう かいいたそう かえいねんかんおかみさんのふうぞく	月岡芳年	錦絵	一枚				●	●
	風俗三十二相 かいいたさう 嘉永年間おかみさんの風俗	明治21年(1888)	江戸東京博物館						
137	ふうぞくあずまのにしき うえきうり	鳥居清長	錦絵	一枚	●	●			
	風俗東之錦 植木売り	天明3年～4年(1783～84)	個人蔵						
138	みたてしょうちくばいのうち うえきうりのうめ	歌川芳玉	錦絵	一枚			●	●	●
	見立松竹梅の内 うゑ木売の梅	弘化元年～4年(1844～47)	個人蔵						
139	ごだいめまつもところろの ふくじゆそうり	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	五代目松本幸四郎の福寿草売り	文化後期～天保中期(1811～38)	個人蔵						
140	あたいせんきんはるのらく ふくじゆそう	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚				●	●
	価千金春乃楽 福寿艸	天保14年～弘化4年(1843～48)	個人蔵						
141	いせこよみ みたてじゆうにちよく かい むつきまつかざり	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	いせこよみ見立十二直 開 睦月松飾	弘化4年～嘉永元年(1847～48)	個人蔵						
142	とうせいふうぞくごせい はちうえのどしょう	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚				●	●
	当世風俗五性 鉢うへの土性	文化～天保期(1804～44)	個人蔵						
143	ねことあそびびん	魚屋北溪	摺物	一枚	●	●	●		
	猫と遊ぶ美人	江戸時代後期	千葉市美術館						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
144	げんろくかせん かいあわせ	近藤為一	摺物	一枚				●	●
	元禄歌仙貝合	江戸時代後期	千葉市美術館						
145	とうせいほうたあわせ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	当世葉唄合	安政6年(1859)12月	個人蔵						
146	しちだいまいちかわだんじゅうろうの ななくさうり	貞斎泉晁	錦絵	一枚				●	●
	七代目市川団十郎の七草売り	文政末~天保前期(1827~32)	個人蔵						
147	あずまふうぞくふくづくし ふくじゅそう	楊洲周延	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	東風俗福つくし 福寿草	明治23年(1890)	個人蔵						
148	もくせいのひと はちがついつかうけにいる	豊原国周	錦絵	一枚	●	●	●		
	木性の人八月五日有卦二入	文久元年(1861)5月	個人蔵						
149	もくせいのひと はちがついつかうけにいる	歌川国周	錦絵	一枚				●	●
	木性の人八月五日うけ二入	文久元年5月(1861)	個人蔵						
150	ひのえうまどしごがつじゅうろくにち つちみずしょうのひとうけにいる	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚	●	●	●		
	丙午歳五月十六日土水性の人うけに入る	弘化3年(1846)	個人蔵						
151	ふくすけとふくろくじゆ	歌川国郷	錦絵	一枚				●	●
	福助と福禄寿	安政元(1854)年12月	個人蔵						
152	ふくろくじゆとかねのなるき	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●		
	福禄寿と金の成る木		雑花園文庫						
153	べんざいてんとかねのなるき	歌川国芳	錦絵	一枚				●	●
	弁財天と金の成る木		雑花園文庫						
154	しきはなくらべのうち あき	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	四季花くらべの内 秋	嘉永6年(1853)6月	個人蔵						
155	えんにちのけい	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	ゑん日の景	文政後期(1824~30)	個人蔵						
156	みたておかじまやりかん みたてやまとやしじゃく	春梅斎北英・丸丈斎国広	錦絵	二枚続				●	●
	見立岡島屋璃寛・見立 大和屋紫若	天保3年(1832)	個人蔵						
157	そめゆかた なつのいろどり	歌川芳幾	錦絵	一枚	●	●	●		
	染ゆかた夏のいろどり	文久2年(1862)4月	個人蔵						
158	そめゆかた なつのいろどり(いはん)	歌川芳幾	錦絵	一枚	●	●	●		
	染ゆかた夏のいろどり(異板)	文久2年(1862)4月	個人蔵						
159	よあきないろつかせん	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚				●	●
	夜商内六夏撰	嘉永2年~5年(1849~52)	個人蔵						
160	えんにちのびじん	歌川国安	団扇絵	一枚				●	●
	縁日の美人	文政10年(1827)	個人蔵						
161	めいぎさんじゅうろつかせん たきがわ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	名妓三十六佳撰 瀧川	文久元年(1861)12月	個人蔵						
162	なつのゆうくれ	歌川国芳	団扇絵	一枚				●	●
	夏の夕くれ	嘉永6年((1853)2月	個人蔵						
163	びじんそうくしゅう	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	美人爽句集	文久3年(1863)7月	個人蔵						
164	あさくさかんげのん せんにひやくねんかいちよう	歌川広重	錦絵	三枚続	●	●	●		
	浅草観世音千二百年開帳	文政10年(1827)	個人蔵						
165	あさくさからいじんものこうけい	歌川国貞(三代)	錦絵	三枚続				●	●
	浅草雷神門之光景	嘉永6年((1853)2月	江戸東京博物館						
166	えどのはなめいしょうえ ひやく にばんぐみ	歌川国貞(三代豊国)・歌川国久(二代)・歌川広重(二代)	錦絵	一枚	●	●	●		
	江戸の花名勝会 百 二番組	慶応元年(1865)1月	個人蔵						
167	えどめいしよひやくにんびじよ かやばちよう	歌川国貞(三代豊国)・歌川国久	錦絵	一枚				●	●
	江戸名所百人美女 かやば町	安政4年(1857)11月	江戸東京博物館						
168	あですがたはなのじゅうにし とらのひの さんけい	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	艶姿花乃十二支 寅の日のさんけい	元治元年(1864)2月	個人蔵						
169	さくらがわおせん	鳥居清長	錦絵	一枚				●	●
	桜川お仙	安永6年(1777)頃	個人蔵						

No.	作品名よみ	作 者	形 態	員 数	展示期間				
	作 品 名				年 代	所 蔵 先	1 週	2 週	3 週
170	えきょうだい らしょうもん	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●		
	絵兄弟 やさすがた 羅生門	弘化2年～3年(1845～46)	個人蔵						
171	みたてたいづくし	月岡芳年	錦絵	一枚				●	●
	見立たい尽 はやくひらかせたい	明治10年(1877)1月	個人蔵						
172	とうせいびじんあわせ	歌川芳藤	錦絵	一枚	●	●	●		
	当世美人合		個人蔵						
173	みたてそうもくはっけい ふゆぼたんぼせつ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚				●	●
	見立草木八景 冬牡丹暮雪	安政2年(1855)1月	個人蔵						
174	ざれみたてとりきあわせ えんぎにみくじどり	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●		
	戯見立鳥木合 縁木にみくじ鳥	弘化元年～3年(1844～46)	個人蔵						
175	じゅっかんきょうだいのうち み	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚				●	●
	十干兄弟ノ内 己	弘化元年～3年(1844～46)	個人蔵						
176	とうせいざしきはっけい からさきやう	喜多川歌麿	錦絵	一枚				●	●
	当世座敷八景 唐崎夜雨	寛政年間(1789～1801)	個人蔵						
177	はちのき	歌川豊国	錦絵	三枚続	●	●	●		
	(鉢木)	文政2年(1819)6月	雑花園文庫						
178	はちのき	歌川国芳	錦絵	三枚続				●	●
	(鉢木)	天保14年～弘化4年(1843～47)	雑花園文庫						
179	みたてはちのき	鈴木春信	錦絵	一枚	●	●			
	見立鉢木	明和期(1764～72)	個人蔵						
180	ふゆ(みたてはちのき)	磯田湖龍斎	錦絵	一枚				●	●
	冬(見立鉢木)	明和末～安永初年(1770～73)	個人蔵						
181	かなてほんちゆうしんぐら にだんめ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	仮名手本忠臣蔵 二段目	文政11年(1828)	個人蔵						
182	ちゆうしんれんりのはちうえ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続				●	●
	忠臣連理の鉢植	文久元(1861)年11月	個人蔵						
183	じゅうさくやきち・しづのおんなこよし うへきやじゅうさく おきくのれい	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	十作弟弥吉・しづの女小よし・うへ木屋十作・おきくの霊	嘉永3年(1850)9月	個人蔵						
184	きいちほうげんさんりやくのまき さんだんめ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続	●	●	●		
	鬼一法眼三略巻 三段目	文久元年(1861)	雑花園文庫						
185	はつはるのおんことほぎそが	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続				●	●
	初春の御寿曾我	弘化5年(1848)	個人蔵						
186	ふうがはいゆうしのぶ	月岡芳年	錦絵	一枚	●	●	●		
	風歌俳優しのぶ	文久2年(1862)5月	個人蔵						
187	めうとげんじにじゅうよちょう	歌川国貞(二代) 豊原国周	錦絵	一枚				●	●
	めうとげんじ二十余帖	慶応元年(1865)7月	個人蔵						
188	かんとうごしよもうりっか		卷子	一卷	●	●	●	●	●
	関東御所望立花	江戸後期写	雑花園文庫						
189	みたてさしばな	歌川国芳	刷物	一枚	●	●	●		
	見立さし花	天保14年～弘化4年(1843～47)	雑花園文庫						
190	ふじん かきつばたをいける	歌川国貞(三代豊国)	団扇絵	一枚				●	●
	婦人かきつばたをいける	明治3年～13年(1870～80)	雑花園文庫						

第3章 武士の愛した不思議な植物たち

No.	作品名よみ	作 者	形 態	員 数	展示期間				
	作 品 名				年 代	所 蔵 先	1 週	2 週	3 週
191	つばきずびようぶ		屏風	六曲一双	●	●	●	●	●
	椿図屏風		個人蔵(千葉市美術館寄託)						
192	にっしんかい ひんびょうかい		刷物	一枚	●	●	●	●	●
	日新会 品評会		雑花園文庫						
193	にっしんかい しゃせいちょう		版本	三冊	●	●	●	●	●
	日新会 写生帳		雑花園文庫						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
194	ばんさんしゅうえいぜつ	馬場大助	折本	一帖	●	●	●	●	●
	蛭産衆英図説		平野満氏 所蔵						
195	さいしきやくそうずふ	オスカンプ	洋書	一冊	●	●	●		
	彩色薬草図譜		平野満氏 所蔵						
196	ばいえんそうもくかふ	毛利梅園	和装本	一冊				●	●
	梅園草木花譜	文政3年～嘉永2年(1820～49)	国立国会図書館						
197	そうもくそだてぐさ	岩崎灌園・阿部櫨齋	版本	前編二冊/後編二冊	●	●	●	●	●
	草木育種 草木育種後編	文化15年(1818)・天保8年(1837)	江戸東京博物館						
198	そうもくそだてぐさ ひきふだ		刷物	一枚	●	●	●	●	●
	草木育種 引札		平野満氏 所蔵						
199	しゅげいねんちゅうぎようじ	岩崎灌園	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	種芸年中行事	天保8年(1836)冬	平野満氏 所蔵						
200	きんせいじゆふ べつろく	長生舎主人(栗原信充)	版本	四冊	●	●	●	●	●
	金生樹譜 別録	天保4年(1833)4月	江戸東京博物館						
201	そうもくきんようしゅう	水野忠暁著 大岡雲峰・関根雲停画	版本	七冊	●	●	●	●	●
	草木錦葉集	文政12年(1829)仲秋	江戸東京博物館						
202	そうもくきひんかがみ	繁亭金太編著 大岡雲峰・関根雲停画	版本	三冊	●	●	●	●	●
	草木奇品家雅見	文政10年(1827)	雑花園文庫						
203	なぎ まき こうじ ふいり みきごきななきみたて	永嶋組合城西	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	榎木楨柑子斑入三木五木七木見立	文政10年(1827)頃	雑花園文庫						
204	はがたひやくしゆ	水野忠暁	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	葉形百種	文政3年(1820)	雑花園文庫						
205	きっぴん	弄花亭主人	版本	一冊	●	●	●	●	●
	橘品	寛政10年(1798)10月	雑花園文庫						
206	きっぴんるいこう	木村俊篤	版本	一冊	●	●	●	●	●
	橘品類考	寛政9年～10年(1797～98)	雑花園文庫						
207	そほうろん	黄道沙門	版本	一冊	●	●	●	●	●
	素封論	寛政9年(1797)11月	雑花園文庫						
208	おもとふ	長生舎主人(栗原信充)	版本	一冊	●	●	●	●	●
	万年青譜	天保4年(1833)6月	雑花園文庫						
209	おもとなしゆ・きんぎよばつばき・ふいりばら	関根雲停	刷物	一枚	●	●	●		
	万年青七種・金魚葉椿・斑入薔薇	天保2年(1831)11月	雑花園文庫						
210	おもとごしゆ	秋元麓翠園	刷物	一枚				●	●
	万年青五種	安政3年(1856)	雑花園文庫						
211	おもと おらんだ	秋尾亭蒼山	額	一面	●	●	●		
	万年青 阿蘭陀	安政2年(1855)初春	雑花園文庫						
212	おもと ふじなみりゆう・たがまる	源好	刷物	一枚				●	●
	万年青 藤浪龍・多賀丸	慶応3年(1867)初秋	雑花園文庫						
213	こおもとなよせしちごさん	水野忠龍撰 関根雲停画	刷物	一枚	●	●	●		
	小不老草名寄七五三	天保3年(1832)初冬	雑花園文庫						
214	こおもとなよせてかがみ	関根雲停	刷物	一枚	●	●	●		
	小不老草名寄手鑑	天保3年(1832)初冬	雑花園文庫						
215	こおもとなよせ	関根雲停	刷物	一枚	●	●	●		
	子不老草名寄	天保3年(1832)初冬	雑花園文庫						
216	こおもとなよせ	関根雲停	刷物	一枚				●	●
	小おもと名寄	天保3年(1832)初冬	雑花園文庫						
217	こおもとなよせ	関根雲停	刷物	一枚				●	●
	こおもとなよせ	天保3年(1832)初冬	雑花園文庫						
218	こおもとなよせ	水野忠暁撰 関根雲停画	刷物	一枚				●	●
	古おもと名寄	天保3年(1832)初冬	雑花園文庫						
219	まつばらんふ	長生舎主人(栗原信充)	版本	一冊	●	●	●	●	●
	松葉蘭譜	天保7年(1836)	江戸東京博物館						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
220	じくらんししさんしゅ	大岡雲峰	刷物	一枚	●	●	●		
	竺蘭獅子三種	弘化4年(1847)2月	雑花園文庫						
221	ぎょくせいどうあいがん じくらんしんしゃ	深見延賢編 石川平直画	刷物	一枚				●	●
	玉青堂愛翫竺蘭真写	天保7年(1836)	雑花園文庫						
222	じくらんでんらいふうきそう	東是久貴著 大嶋喜祐彫	冊子	一冊	●	●	●	●	●
	竺蘭伝来富貴草	嘉永元年(1848)6月下旬	個人蔵						
223	まつばらん(ちりめん)	橋庵田鶴麿	軸	一幅	●	●	●	●	●
	松葉蘭(縮緬)	天保5年(1834)春	雑花園文庫						
224	じくらんさんしゅ きょうかさん	木鐘暮	刷物	一枚	●	●	●		
	竺蘭三種狂歌賛	嘉永年間(1848~53)	雑花園文庫						
225	じくらんさんしゅ きょうかさん	長嘯庵	刷物	一枚				●	●
	竺蘭三種狂歌賛	文久元年(1861)	雑花園文庫						
226	じくらんさんしゅ ぎょくせいどう	三陽 玉青堂	刷物	一枚	●	●	●		
	竺蘭三種玉青堂	江戸時代後期	雑花園文庫						
227	まつばらん うんりゅうしし みやたきちりめん	半山	刷物	一枚				●	●
	松葉蘭 雲龍獅子・宮瀧縮緬	江戸時代後期	雑花園文庫						
228	まつばらん(あおさんご)		掛軸	一幅	●	●	●	●	●
	松葉蘭(青珊瑚)	天保5年(1834)春	雑花園文庫						
229	はいかいすりもの まつばらんきんせかい ちょうせいそうこれまる	秋水	刷物	一枚	●	●	●		
	俳諧摺物 松葉蘭金世界・長生草是丸	江戸時代後期	雑花園文庫						
230	ちょうせいそう びわさんめいきめいゆらい	東山清亮	刷物	一枚				●	●
	長生草 琵琶三名器銘由来	上:嘉永5年(1853)12月・下:文政5年(1822)春	雑花園文庫						
231	ちょうせいそう ようきひ	尾陽 三遊亭里朝	刷物	一枚	●	●	●		
	長生草 楊貴妃	嘉永5年(1852)4月	雑花園文庫						
232	ちょうせいそう ろつかせん	草伍逸史著・秋尾亭蒼山画	刷物	一枚				●	●
	長生草 六歌仙	天保8年(1837)秋	雑花園文庫						
233	ちとせのとも	林蘭軒稿 関根雲停画	版本	一冊	●	●	●		
	ちとせの友	天保7年(1836)	雑花園文庫						
234	ちょうせいそう	秋尾亭主人	版本	一冊	●	●	●		
	長生草	天保6年(1835)2月	国立国会図書館						
235	せつこくしごさん(いとうけいすけへん「しょくぶつせつごさん」)	関根雲停	肉筆	一枚				●	●
	石斛蘭七五三(伊藤圭介編「植物図説雑纂」)	江戸時代末期~明治時代	国立国会図書館						
236	にしきらんしなさだめ	桜井光枝(伊兵衛)編	版本	一冊				●	●
	錦蘭品さだめ	天保10年(1839)	雑花園文庫						
237	にしきらんいちめい ほうねんそう	彦根社中	刷物	一枚	●	●	●		
	錦蘭一名 豊年草	弘化2年(1845)1月	雑花園文庫						
238			和装本	一冊				●	●
	にしきかがみ	天保年間(1830~43)	雑花園文庫						
239	ふうきらん みやこじし	植木屋幸次郎著・皆春館華陽画	刷物	一枚				●	●
	富貴蘭 都獅子	嘉永5年(1852)	雑花園文庫						
240	ふくじゅそうきひんふ		折本	一帖	●	●			
	福寿草奇品譜		東京都立中央図書館特別文庫室(加賀文庫)						
241	きんえんかげつ ふくじゅそうずふ		写本	一冊			●	●	●
	菫園佳月福寿草図譜	明治8年(1875)	雑花園文庫						
242	さくらそうしょうかひん	坂本浩雪	写本	二冊			●	●	●
	桜草勝花品	天明6年(1835)閏7月	雑花園文庫						
243	わかすりもの さくらそうず(すりものがちょう あづまのにしき)	窪俊満	折本	一帖	●	●			
	和歌摺物 桜草図(摺物画帳「吾妻のにしき」)		東京都立中央図書館特別文庫室(東京誌料)						
244	きんしなてん らんじばち	関根雲停	掛軸	一幅	●	●	●	●	●
	金糸南天 蘭字鉢	江戸時代	雑花園文庫						
245	なてんきひん しゃせいごぼく	大岡雲峰画 台谷翠雲書	刷物	一枚	●	●	●	●	●
	南天奇品写生五木	文政4年(1821)仲秋	雑花園文庫						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
246	しちふくじんそう	群芳園弥三郎 裁花園長太郎 帆分亭六三郎	和装本	一冊	●	●	●		
	七福神草		国立国会図書館						
247	しちふくじんみたてふくじゆそう	裁花園姜民	掛軸	一幅	●	●			
	七福神見立福寿草	安政5年(1858)	東京都立中央図書館特別文庫室 (加賀文庫)						
248	ふくじゆそうえほん		冊子	一冊	●	●			
	福寿草絵本		東京都立中央図書館特別文庫室 (加賀文庫)						
249	ふくじゆそうしやせいず		写本	一冊			●	●	●
	福寿草写生図	江戸時代末年～明治初年	雑花園文庫						
250	とうといわひば なよせとりくみ		刷物	一枚	●	●	●		
	東都岩檜葉名寄取組	天保14年(1843)9月	江戸東京博物館						
251	じっぴんこう	野田青葙著・石崎融濟画	版本	一冊				●	●
	拾品考	嘉永3年(1850)	雑花園文庫						
252	しんとかようずふ	渡辺規綱(又日菴)	写本	二冊	●	●	●		
	新渡花葉図譜	天保12年頃～明治3年 (1841頃～1870)	国立国会図書館						
253	しねいそうのき	山本亡羊 他	写本	一冊				●	●
	指倭草ノ記		国立国会図書館						
254	ひやしんとず	服部雪斎・関根雲停写	掛軸	一幅				●	●
	ヒヤシント図		国立国会図書館						

第4章 江戸園芸三花 一朝顔・花菖蒲・菊一

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
255	あさがお かげろうず	喜多川歌麿(二代)他	掛軸	一幅	●	●			
	朝顔・蜻蛉図	文化5～11年(1808～14)	入谷鬼子母神真源寺 (台東区有形文化財)						
256	あさがおびじんず	葛飾辰女	掛軸	一幅	●	●			
	朝顔美人図	江戸時代後期	公益財団法人滴水軒記念文化振興財団						
257	くさばなず	鏝形蕙齋紹真	掛軸	双幅			●	●	●
	草花図	江戸時代後期	千葉県美術館						
258	ようけんず	長谷川等彝	屏風	二曲一隻	●	●	●	●	●
	洋犬図	江戸時代前期	公益財団法人滴水軒記念文化振興財団						
259	さんだいめぼんどうみつごろうのあさがおうりはなかつみのさんごろう	歌川豊国	錦絵	一枚	●	●			
	三代目坂東三津五郎の朝顔うり 花かつみの三五郎	文政年間(1809～18)	個人蔵						
260	はいゆうみたて なつしょうにん	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚			●	●	●
	俳優見立夏商人	弘化年間(1844～48)	個人蔵						
261	ふうりゅうじゅうにじ たつ	鳥居清長	錦絵	一枚	●	●			
	風流十二時 辰	天明後期(1785～89)	個人蔵						
262	うきよしじゅうはって よをふかしてあさねのて	溪齋英泉	錦絵	一枚			●	●	●
	浮世四十八手 夜をふかして朝寝の手	文政4年～5年(1821～22)	個人蔵						
263	しよこくめいしよつくらべ	溪齋英泉	錦絵	一枚	●	●			
	諸国名勝くらべ むらさきの一もと 本所 上州板はな	文政後期(1824～30)	個人蔵						
264	ふうぞくさんじゅうにそう めがさめそう こうかねんかんむすめのふうぞく	月岡芳年	錦絵	一枚			●	●	●
	風俗三十二相 めがさめさう 弘化年間むすめの風俗	明治21年(1888)	個人蔵						
265	かがのくに ちよじよ	歌川国芳	錦絵	二枚続	●	●			
	加賀の国 千代女	江戸時代後期	雑花園文庫						
266	うきよみたてくめのせんにん	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚			●	●	●
	浮世見立桑の仙人	文化13～天保13年(1816～42)	雑花園文庫						
267	ひゃつびんばなし すずみだいのうちわばなし	歌川国貞(三代豊国) 万亭応賀誌	錦絵	一枚	●	●			
	百品噺 涼台の団扇ばなし	弘化4～嘉永5年(1847～52)	個人蔵						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
268	きょうかすりもの あさがおをみるびじん		錦絵	一枚			●	●	●
	狂歌摺物 朝顔を見る美人	文政～天保年間(1818～44)	個人蔵						
269	とうせいめいぶつかのこ ねぎしのささのゆき	溪斎英泉	錦絵	一枚	●	●			
	当世名物鹿子 根岸の笹の雪	天保年間(1830～44)	個人蔵						
270	えどむらさき あづまのうつしえ	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	三枚続			●	●	●
	江戸むらさきあづまのうつし絵	弘化3年～嘉永2年(1846～49)	雑花園文庫						
271	かだんあさがおつう	壺天堂主人著・森春溪画	版本	二冊			●	●	●
	花壇朝顔通	文化12年(1815)	江戸東京博物館						
272	あさかおそう	四時庵形影	版本	二巻二冊	●	●	●	●	●
	あさかほ叢	文化14年(1817)初春	江戸東京博物館						
273	しょかいあさがおはなあわせ くらいづけ	催主 秋水茶寮	刷物	一枚			●	●	●
	初会朝顔花合位附	文化14年(1817)6月14日	雑花園文庫						
274	あさがおはなあわせ	会主市兵衛 他11名	刷物	一枚	●	●			
	槿花合	文化14年(1817)	雑花園文庫						
275	ていちゅうあさがおふ	秋水茶寮編	版本	一冊	●	●			
	丁丑朝顔譜	文化15年(1818)	江戸東京博物館						
276	あさがおみずかがみ ぜんぺん	秋水茶寮著	版本	一冊			●	●	●
	牽牛花水鏡 前編	文政元年(1818)	雑花園文庫						
277	あさがおのせいゆめうつつき		刷物	一枚	●	●			
	朝顔の精夢現記	嘉永元年(1848)	雑花園文庫						
278	さんといっちょう	成田屋留次郎著・田崎草雲画	版本	三冊	●	●	●	●	●
	三都一朝	嘉永7年(1854)7月	雑花園文庫						
279	あさがおさんじゅうろっかせん	万花園主人撰 服部雪斎画	版本	一冊	●	●	●	●	●
	朝顔三十六花撰	嘉永7年(1854)	雑花園文庫						
280	りょうちしゅう	成田屋留次郎	版本	一冊	●	●	●	●	●
	両地秋	安政3年(1856)	江戸東京博物館						
281	とひしゅうこう	成田屋留次郎著 野村文昭画	版本	三冊	●	●	●	●	●
	都鄙秋興	安政4年(1857)	雑花園文庫						
282	あさがおはなあわせ	植木屋長太郎 成田屋留次郎・入谷惣連中	刷物	一枚	●	●			
	牽牛花花合	安政4年(1857)7月5日	雑花園文庫						
283	あさがおはなあわせ	会主惣植木屋中	刷物	一枚			●	●	●
	薺花合	江戸時代末期	雑花園文庫						
284	はなしょうぶばいようろくそうこう	松平定朝(菖翁)	写本	一冊	●	●	●	●	●
	花菖蒲培養録草稿	明治14年(1881)写	江戸東京博物館						
285	はなしょうぶがさん	松平定朝(菖翁)	掛軸	一幅	●	●	●	●	●
	花菖蒲画賛	安政2年(1855)	雑花園文庫						
286	くさばな・にほんいちしょうぶ	徳川齊荘	掛軸	二幅	●	●	●	●	●
	艸花・日本一菖蒲	天保10年～弘化2年(1839～45)	小高仁樹氏						
290	ほりきりめいか えどのはなしょうぶ	歌川国芳	錦絵	三枚続	●	●	●	●	●
	堀切名花 江戸の花菖蒲	嘉永5年(1852)5月	江戸東京博物館						
288	はなしょうぶゆかた きょうかくそろい	豊原国周	錦絵	十枚続	●	●	●	●	●
	(花菖蒲浴衣俠客揃)	慶応元年(1865)	雑花園文庫						
291	とうとめいしょ ほりきりのはなしょうぶ	歌川広重	錦絵	三枚続	●	●	●		
	東都名所 堀切の花菖蒲	嘉永5年(1852)	江戸東京博物館						
292	めいしょ ほりきりけい	歌川国孝	錦絵	三枚続	●	●	●		
	名所堀きり景	安政4年(1857)5月	葛飾区郷土と天文の博物館						
289	はなしょうぶついのはいゆう	豊原国周・昇斎一景	錦絵	三枚続				●	●
	花菖蒲対の俳優	明治5年(1872)	雑花園文庫						
287	めいしょもくぼじ ほりきりのはなしょうぶ	歌川国英	団扇絵	一枚				●	●
	名所木母寺 堀切花菖蒲	嘉永6年(1853)2月	葛飾区郷土と天文の博物館						
293	きくず	葛飾北斎	掛軸	二幅	●	●	●	●	●
	菊図	弘化4年(1847)	一般財団法人北斎館						

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
294	はなづくしみたてふくろくじゆ じゆぎく	歌川広重	団扇絵	一枚	●	●	●	●	●
	花尽見立福祿寿 寿菊	天保14～弘化4年(1843～47)	江戸東京博物館						
295	ごせつく ながつき	歌川国芳	錦絵	一枚	●	●	●		
	五節句 長月	天保14～弘化4年(1843～47)	個人蔵						
296	ふうりゆうさかやごせつく よもきくざけ	菊川英山	錦絵	一枚				●	●
	風流酒屋五節句 四方菊酒	文政後期(1824～30)	個人蔵						
297	ろっかせん きせんほうし	鳥居清長	錦絵	一枚				●	●
	六歌仙 喜撰法師	天明5年(1785)	個人蔵						
298	ほうねん ごせつくのあそび	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●		
	豊歳五節句ノ遊	天保14～弘化4年(1843～47)	個人蔵						
299	ごせちのぶんしょう きくづきのふみ	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚	●	●	●		
	五節文章 菊月の文	弘化元年～2年(1844～45)	個人蔵						
300	しまぞろえ おんなべんけい	歌川国芳	錦絵	一枚				●	●
	綺揃女弁慶	天保14年～弘化4年(1843～47)	個人蔵						
301	きくけいこくじかい	松平頼寛	版本	一冊	●	●	●	●	●
	菊経国字解	宝暦5年(1755)	江戸東京博物館						
302	きくかだんやしなひぐさ	菅井菊叟(溪齋英泉)作画	版本	一冊	●	●	●	●	●
	菊花壇養種	弘化3年(1846)春序	江戸東京博物館						
303	ちゅうぎくはなのくらいづけ	会主 斎藤英園	刷物	一枚	●	●	●		
	中菊花位附	文政4年(1821)10月17日	雑花園文庫						
304	ちゅうぎくはなのくらいづけ	会主 楽群	刷物	一枚				●	●
	中菊花位附	文政4年(1821)10月23日	雑花園文庫						
305	すがもめいさん きくのしおり しょうはいざっしゅう	山東京伝・式亭三馬・曲亭馬琴他作 歌川美丸画	冊子	一冊				●	●
	巢鴨名産 菊之葉 商牌雑集	文化11年(1814)菊月	国立国会図書館						
306	ぞうかいちらんえんひやくぎく	九返舎一昇	刷物	三枚組	●	●	●	●	●
	造花一覽園百菊	天保15年(1844)9月	雑花園文庫						
307	きくのしおり	歌川芳艶	刷物	一枚	●	●	●		
	菊のしおり	天保15年(1844)	文京ふるさと歴史館						
308	りゅうこうきつかそらい そめいうえきやきんごろう	歌川芳虎	錦絵	一枚				●	●
	流行菊花揃 染井植木屋金五郎	天保15年(1844)	江戸東京博物館						
309	ひやくしゅつぎわけぎく	歌川国芳	錦絵	三枚続	●	●	●		
	百種接分菊	弘化2年(1845)	江戸東京博物館						
310	あざぶのさとゆきまいり きくばたけめいこいわく せかいのず	歌川豊広	錦絵	三枚続	●	●	●		
	麻布の里行参り 菊畑銘云世界の図	天保14～弘化4年(1843～47)	雑花園文庫						
311	りゅうこうきくのはなぞろえ すがもうえきややさぶろう	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚	●	●	●		
	流行菊の花揃 巢鴨植木屋弥三郎	弘化2年(1845)	個人蔵						
312	りゅうこうきくのはなぞろえ すがもうえきやかめぞう	歌川国盛(二代)	錦絵	一枚				●	●
	流行菊の花揃 巢鴨植木屋亀蔵	弘化2年(1845)	個人蔵						
313	きくざいばんづけ	歌川芳勝	刷物	一枚				●	●
	菊細工番付	弘化2年(1845)	文京ふるさと歴史館						
314	こまごめそめいすがも きくのみひとりあんない いちらんのちず	歌川芳虎	刷物	一枚	●	●	●		
	駒込染井巢鴨菊の見独案内一覽ノ地図	弘化2年(1845)	豊島区立郷土資料館						
315	めぐろしろかね きくのじゆんみちづけ		刷物	一枚				●	●
	目黒白銀 菊の順道づけ	弘化3年(1846)	雑花園文庫						
316	きくのみちづれ		刷物	一枚	●	●	●		
	菊の道づれ	弘化4年(1847)10月	江戸東京博物館						
317	あづまげんじ みたてごせつく きくづき	歌川国貞(二代)	錦絵	三枚続				●	●
	あつま源氏 見立五節句 菊月	安政2年(1855)5月	個人蔵						
318	そめいすがもつくりきくみちのしおり ひとりあんないきくのぼんぐみ きくしんこうひ きふだ		刷物	一枚	●	●	●		
	染井すがも造りきく道のしほりノ独案内菊の番組ノ菊新香引 札		東京都立中央図書館特別文庫室 (東京誌料)						
319	せんりんざききくひきふだ		刷物	一枚				●	●
	千輪咲菊引札	明治期	江戸東京博物館						
参考	菊人形模型				●	●	●	●	●

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週

終章 園芸文化の明治維新

No.	作品名よみ	作者	形態	員数	展示期間				
	作品名	年代	所蔵先		1週	2週	3週	4週	5週
320	さんだいめ いわいくめさぶろうの みうらやのたかお	歌川国貞(三代豊国)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	三代目岩井桑三郎の三浦屋の高尾	文久元年(1861)6月	個人蔵						
321	あめりかのしょうにん しょうじゅのさくらをもとめて おおいにかんきのず	歌川貞秀	錦絵	一枚	●	●			
	亜墨利加之商人小樹の桜を求めて大に歓喜之図	文久元年(1861)2月	個人蔵						
322	おらんだじんしょうかん ふうきそうしょうびのてい	歌川貞秀	錦絵	一枚			●	●	●
	阿蘭陀人商官富貴草称美ノ体	文久元年(1861)2月	江戸東京博物館						
323	とうとつきじほてるかんにわさきのず	歌川広重(三代)	錦絵	三枚続					
	東都築地ホテル館庭前の図	慶応4年~明治5年(1868~72)	江戸東京博物館						
324	よこはまうえきはなしょうぶゆしゅつかたろぐ	横浜植木株式会社	和装本	二冊			●	●	●
	横浜植木花菖蒲輸出カタログ	明治23年(1890)以降	江戸東京博物館						
325	ふうひんびんらん	岡誠五郎・伊藤伊三郎・伊藤五三郎	刷物	一枚	●	●			
	械品便覧	明治15年(1882)10月	江戸東京博物館						
326	にほんあさがおゆしゅつかたろぐ	新倉省三著者兼発行	和装本	一冊	●	●	●	●	●
	日本朝顔輸出カタログ	明治21年(1888)10月30日	江戸東京博物館						
327	ばらず	勝川春好(二代)	錦絵	一枚	●	●	●	●	●
	薔薇図	文化12~文政2年(1815~19)	個人蔵						
328	ひゃつかずさん そうもくぶ	坂本純庵著・坂本浩然画	和装本	一冊	●	●			
	百花図纂 草木部	天保6年(1835)	雑花園文庫						
329	ずいりばらさいばいほう	サミュエル・バンサン著 安井真太郎訳	版本	二冊	●	●	●	●	●
	図入薔薇栽培法	明治8年(1875)9月	雑花園文庫						
330	ぐんぼうえんばらはなずかん	群芳園 下村惣七郎編	和装本	一冊			●	●	●
	群芳園薔薇花図鑑	明治30年(1897)前後	雑花園文庫						
331	うだいばらはなくらべ	種樹家連 根津裏門葺下 植木屋藤吉	刷物	一枚			●	●	●
	宇内薔薇花競	明治8年(1875)11月改	雑花園文庫						
332	かっこくばらはなくらべ	平安 種家 疋田源吾・小林喜助	刷物	一枚	●	●			
	各国薔薇花競	明治10年(1877)5月	雑花園文庫						
333	かっこくばらはなくらべ	愛知社中 植源	刷物	一枚			●	●	●
	各国薔薇花競	明治10年(1877)7月	個人蔵						

※展示替日 第1回 8月11日(日曜日)閉館後(第2週終了後)
 第2回 8月19日(月曜日)休館日(第3週終了後)