

番号	作者名	作品名	員数	制作年代	所蔵先	前期 (9/22-10/17)	後期 (10/19-11/14)
118	喜多川歌麿	『銀世界』雪中曳舟・隅田川雪の景	一冊	寛政2年(1790)	89200135	● ※	●
119	葛飾北斎／画 浅草市人／撰	『東遊』隅田川春雪・待乳山	一冊	寛政11年(1799)	87201158	●	—
120	長谷川雪旦／画 岡山鳥／著	『江戸名所花暦』隅田川の雪	一冊／三冊	文政10年(1827)	83200358	●	●
121	歌川広重	「江都名所 隅田川雪見之図」	三枚続	天保5年(1834)頃	90203012～4	●	●
122	歌川広重	「江戸名所四季の眺 隅田川雪中の図」	三枚続	弘化から嘉永(1844～53)頃	91210099～101	●	●
123	歌川貞虎	「江都新大橋雪乃朝夕子供遊の図」	三枚続	天保(1830～43)頃	88208026～8	●	●

## エビローグ 近代への連続と非連続

### (一) 江戸から東京へ

124	川端玉章／画 尾上柴舟／詞書	「隅田川」	一卷	画／明治(1868～1911)前期 詞書／昭和(1926～88)初期	88208007	● ※	●
125	三代歌川広重	「東京開化三十六景」两国之大花火	一帖	明治7年(1874)	90200039	●	●
126	三代歌川広重	「古今東京名所 前」两国花火御船蔵・两国橋大川のすゝみ舟	一帖／二帖	明治17年(1884)	94201347	●	●
127	井上安治	「版画 東京百景」两国百本杭之景	一帖	明治(1868～1911)前期	94202703	●	●
128	作者不詳	「東京名勝図繪」吾妻橋真景・向島ヨリ真乳山真景	一帖	明治23年(1890)頃	89200830	●	●
129	五代歌川国政	「新規造掛水代橋往来繁華佃海沖遠望之図」	三枚続	明治8年(1875)	91220401	—	●
130	野澤定吉	「東京两国通運会社川蒸気往復盛栄真景之図」	三枚続	明治(1868～1911)前期	86200125～7	●	●
131	永島春暁	「東京两国橋 川開大花火之図」	三枚続	明治23年(1890)	91220264～6	●	—
132	小林幾英	「東京名所之内川開之図 两国橋大花火」	三枚続	明治21年(1888)	90200034	—	●
133	小林幾英	「東京名所吾妻橋向島真景」	三枚続	明治21年(1888)	91210293～5	●	—
134	豊原国周・井上探景	「两国大花火夕涼之景」	三枚続	明治20年(1887)	91210345～7	●	●
135	尾形月耕	「美人名所合 墨堤の雪景」	三枚続	明治33年(1900)	94200096～8	●	●
136	広瀬春孝	「東京名所 向島隅田堤之景」	一枚	明治29年(1896)	87102272	●	●
137	広瀬春孝	「東京名所 两国橋之景」	一枚	明治29年(1896)	87102275	●	●
138	鈴木年基	「東京名所 待乳山の雪景」	一枚	明治(1868～1911)中期	87102249	●	●
139	鈴木年基	「東京名所 两国河ひらき之図」	一枚	明治31年(1898)	87102258	●	●
140	有山定次郎	「東京名所 吾妻橋夜景」	一枚	明治24年(1891)	95200192	●	—
141	勝山繁太郎	「七月 墨田川の涼」	一枚	明治25年(1892)	87102341	—	●
142	波々伯部捨四郎	「十二月 墨堤の雪」	一枚	明治25年(1892)	87102346	—	●
143	葛西虎次郎	「東京名所 两国橋之夕色」	一枚	明治43年(1910)	95200193	●	—
144	黒木半之助	「東京名所 两国川開き之光景」	一枚	明治42年(1909)	87102359	—	●

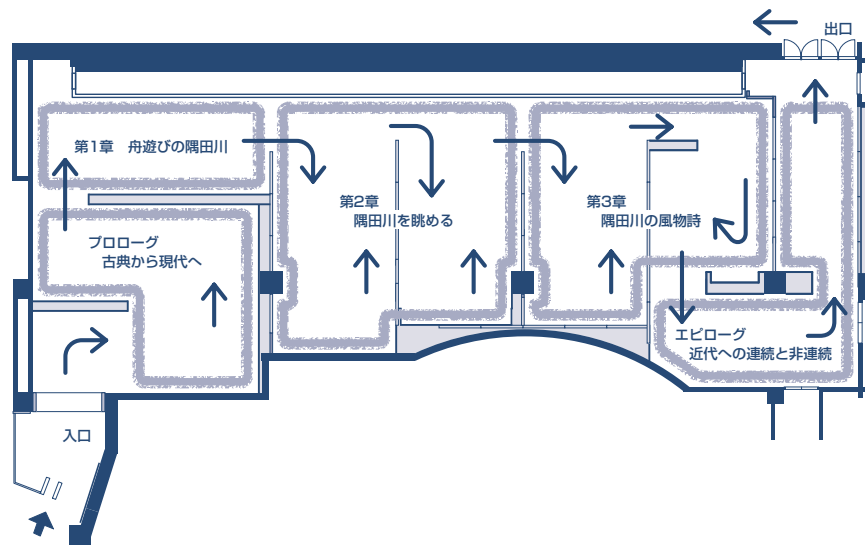
### (二) 都市東京の隅田川

145	藤牧義夫	「隅田川兩岸画卷」No.2・No.3	二巻／三巻	昭和9年(1934)	東京都現代美術館	● ※	●
146	織田一磨	「東京風景 待乳山から隅田川」	一枚	大正5年(1916)	90203077	—	●
147	川瀬巴水	「東京十二題 雪の白ひず」	一枚	大正9年(1920)	94203204	—	●
148	川瀬巴水	「東京二十景 新大橋」	一枚	大正15年(1926)	90203127	—	●
149	吉田博	「東京拾二題 隅田川」	一枚	大正15年(1926)	91222118	●	—
150	吉田博	「東京拾二題 隅田川 夕」	一枚	大正15年(1926)	91222119	●	—
151	吉田博	「東京拾二題 隅田川 霧」	一枚	大正15年(1926)	91222120	●	—
152	織田一磨	「隅田公園」	一枚	昭和5年(1930)	91210513	●	—
153	小泉癸巳男	「昭和東京風景版画百図絵頒布画 第一景 永代と清洲橋」	一枚	昭和3年(1928)	95202810	—	●
154	小泉癸巳男	「昭和東京風景版画百図絵頒布画 第二十五景 隅田公園・向島言問」	一枚	昭和7年(1932)	95202855	—	●
155	小泉癸巳男	「昭和大東京百図絵版画完制判 第六十六景 两国の川開き」	一枚	昭和10年(1935)	95202895	●	●
156	川瀬巴水	「清洲橋」	一枚	昭和6年(1931)	91210512	●	—
157	小野忠重	「駒形橋」	一枚	昭和9年(1934)	88139105	●	●
158	ノエル・スエット	「東京風景 隅田川」	一枚	昭和11年(1936)	91220510	●	—
159	ノエル・スエット	「東京風景 两国橋」	一枚	昭和11年(1936)	91220501	—	●

# 平成22年9月22日[水]–11月14日[日]

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館、読売新聞社

協賛：光村印刷、キヤノンマーケティングジャパン



- ・リストの番号は図録の番号と一致しますが、陳列の順序とは必ずしも一致しません。
- ・所蔵先に資料番号を表示した作品は、江戸東京博物館所蔵です。
- ・展示期間の前期・後期に●印がある作品はその期間中展示されます。それより短い期間の展示は日付で表示しました。
- ・都合により、予告なく展示期間が変更される場合があります。
- ・※印がある作品は巻替あるいは頁替があります。

番号	作者名	作品名	員数	制作年代	所蔵先	展示期間	
						前期 (9/22-10/17)	後期 (10/19-11/14)
<b>プロローグ 古典から現世へ</b>							
1	筆者不詳	「上野浅草図屏風」	六曲一双	江戸前期・17世紀末頃	87201315・6	●	●
2	筆者不詳	「江戸名所図屏風」	十曲一隻	江戸前期・17世紀末頃	94200001	●	●
3	宮川一笑	「隅田川図屏風」	六曲一隻	江戸前期・18世紀前半頃	個人蔵	●	●
4	伝浅井了意／著	『江戸名所記』角田川／三侯	二冊／七冊	寛文2年(1662)	88206190・1	●	●
5	菱川師宣／画 近行遠通／編	『江戸雀』こまかたとう／両こくばし	二冊／十二冊	延宝5年(1677)	86300751・2	●	●
6	菱川師宣／画 藤田理兵衛／著	『江戸惣鹿子名所大全』こまかたとう	一冊／二冊	元禄3年(1690)	86213027	●	●
7	雲峯	「江戸名所図 天」梅若塚の秋	一帖／二帖	江戸末期	87200005	●	●
8	菱川師宣	「角田川図」	一幅	延宝7年(1679)	千葉市美術館	—	11/2-11/14
9	菱川派	「隅田川之景」	一幅	江戸前期・ 17世紀末～18世紀初頭頃	太田記念美術館	—	10/19-10/31
10	狩野洞春	「伊勢物語葛之細道隅田川図」	二幅対	天明5年(1785)以降	大倉集古館	●	—
11	歌川国貞(三代豊国)	「推古天皇三十六年戊子三月十八日三社権現由来」	三枚続	弘化4～嘉永5年(1847～52)頃	94203454～6	●	●
12	歌川国貞(三代豊国)	「宮戸川三社の由来」	三枚続	弘化(1844～7)頃	91210390～2	●	●
<b>第一章 舟遊びの隅田川</b>							
13	筆者不詳	「上野花見・两国川遊図屏風」	六曲一双	江戸前期・ 17世紀末～18世紀初頭頃	91210019・20	●	●
14	筆者不詳	「隅田川図屏風」	六曲一隻	江戸前期・18世紀前半頃	96200335	●	●
15	筆者不詳	「浅草吉原図巻」	一卷	江戸前期・ 17世紀末～18世紀初頭頃	奈良県立美術館	● ※	●
16	筆者不詳	「隅田川風物図巻」	一卷	江戸中期・18世紀中頃	93202341	● ※	●
17	鶴岡蘆水	「隅田川兩岸一覽」	二巻	天明元年(1781)	83200123・4	● ※	●
18	鳥文斎栄之	「吉原通い図巻」	一卷	享和元年(1801)頃	出光美術館	● ※	●
19	鳥文斎栄之	「隅田川図巻」	一卷	文化(1804～17)	千葉市美術館	● ※	●
20	鳥文斎栄之	「隅田川舟遊び」	五枚続	江戸中期・ 18世紀末～19世紀初頭頃	94202673～7	●	●
21	栄松斎長喜	「隅田川舟遊び」	三枚続	江戸中期・ 18世紀末～19世紀初頭頃	94202678～80	●	●
22	葛飾北斎	『絵本隅田川兩岸一覽』	三冊	享和(1801～3)から 文化(1804～17)初期頃	千葉市美術館	● ※	●
23	蹄斎北馬／画 浅草庵守舎ほか／撰	『狂歌隅田川名所図巻 東岸之部』東橋	一冊	文政6年(1823)	96200781	●	●
<b>第二章 隅田川を眺める</b>							
<b>(一) 広やかな景色を楽しむ</b>							
24	鐵形蕙斎(北尾政美)	「隅田川図屏風」	八曲一隻	文政4年(1821)	サントリー美術館	9/22-10/3	—
25	鳥文斎栄之	「隅田川風物図屏風」	六曲一双	文政9年(1826)	09200001・2	●	●

# 隅田川

特別展

江戸が愛した風景

番号	作者名	作品名	員数	制作年代	所蔵先	前期 (9/22-10/17)	後期 (10/19-11/14)
26	松本亀岳	「江戸鳥瞰図屏風」	六曲一隻	江戸末期・19世紀中頃	97201541	10/5-10/17	●
27	狩野尚信	「武州州学十二景図巻」隅田長流	一卷	慶安元年(1648)頃	88200001	●	●
28	歙形蕙斎(北尾政美)	「江都名所図会」两国橋・隅田川	一卷	天明5年(1785)	86300699	●	※●
29	歙形蕙斎(北尾政美)	「隅田川眺望図」	一幅	天明(1781〜8)頃	出光美術館	—	●
30	歙形蕙斎(北尾政美)	「浅草金龍山遠山風景図」	一幅	天明(1781〜8)頃	ニューオータニ美術館蔵 大谷コレクション	9/22-10/3	—
31	歙形蕙斎(北尾政美)	「角田川花屋敷梅屋図」	一舗	天明(1781〜8)頃	91221091	●	●
32	蹄齋北馬	「隅田川百花園図」早春梅屋敷・隅田川に富士・秋百花園	三幅対	江戸後期・19世紀前半頃	92200342〜4	●	●
33	池田孤邨／画 酒井抱一／賛	「隅田川遠望図」	一幅	文政9年(1826)	89210010	●	●
34	渓斎英泉	「春景墨堤妓女」	一幅	江戸後期・19世紀初頭頃	太田記念美術館	10/5-10/17	—
35	高嵩谷	「两国橋西詰図」	一幅	寛政元年(1789)	09000193	10/5-10/17	●
36	鳥文斎栄之	「富士山図」	一幅	江戸後期・19世紀初頭頃	ニューオータニ美術館蔵 大谷コレクション	9/22-10/3	—
37	歙形蕙斎(北尾政美)	「江戸名所之絵」	一枚	享和3年(1803)	86200902 (登録名:江戸鳥瞰図)	●	●
38	柳々居辰斎	「隅田川」	一枚	享和から文化(1801〜17)頃	94202672	●	—
39	渓斎英泉	「蘭字粋江戸名所 隅田川」	一枚	文政(1818〜29)中頃	90207446	—	●
40	歌川広重	「名所江戸百景 隅田川水神の森真崎」	一枚	安政3年(1856)	83200035	●	●

#### (二) 隅田川界隈の名所絵さまざま

41	歌川豊春	「中洲納涼図」	一幅	江戸中期・18世紀後半	個人蔵	●	●
42	北尾政演	「料亭四季庵図」	一幅	天明3年(1783)頃	ニューオータニ美術館蔵 大谷コレクション	9/22-10/3	—
43	歙形蕙斎(北尾政美)	「中洲納涼」	扇一本	天明3年(1783)	太田記念美術館	—	11/2-11/14
44	歌川豊春	「浮絵江戸深川新大橋中須之図」	一枚	江戸中期・18世紀中頃	90209685	●	●
45	窪俊満	「中洲 四季庵」	一枚	江戸中期・18世紀後半	91200268	●	●
46	歌川広重	「東都芝浦海上・東都两国橋首尾ノ松」	二幅対	嘉永(1848〜53)頃	那珂川町 馬頭広重美術館	10/5-10/17	—
47	歌川広重／画 天明老人内匠／編	「狂歌江戸名所図会」首尾の松	一冊／九冊	安政3年(1856)	83200362	●	●
48	歌川国芳	「松尽 首尾の松」	一枚	弘化4〜嘉永5年(1847〜52)頃	91210461	●	—
49	歌川広重	「名所江戸百景 浅草川首尾の松御厩河岸」	一枚	安政3年(1856)	83200055	—	●
50	歌川広重	「名所江戸百景 墨田河橋場の渡かわら竈」	一枚	安政4年(1857)	83200037	●	●
51	蹄齋北馬	「三囲神社を望む立美人図」	一幅	文政から天保(1818〜43)頃	千葉県美術館	—	●
52	鈴木春信	「風流江戸八景 两国橋夕照」	一枚	明和5年(1768)頃	07200005	●	●
53	歌川豊広／画 式亭三馬／序	『江戸八景』两国夕照・待乳山夜雨・三囲暮雪	一帖	江戸後期・ 18世紀末〜19世紀初頭頃	88202847	●	※●
54	渓斎英泉	「江戸八景 两国橋の夕照」	一枚	弘化(1844〜7)頃	90203036	●	●
55	司馬江漢	「三囲之景図」	一枚	天明7年(1787)	神戸市立博物館	●	—
56	司馬江漢	「两国橋図」	一枚	天明7年(1787)	神戸市立博物館	—	●
57	亜欧堂田善	「今戸瓦焼図」	一幅	江戸後期・ 18世紀末〜19世紀初頭頃	神戸市立博物館	●	—
58	亜欧堂田善	「墨堤観桜図」	一枚	江戸後期・ 18世紀末〜19世紀初頭頃	府中市美術館寄託	●	●
59	司馬江甘水	「泥絵画帖」向島	一帖	江戸末期	90200703	—	●
60	筆者不詳	「江戸中洲」	一枚	江戸末期	90203512	●	—
61	筆者不詳	「今戸橋」	一枚	江戸末期	90203526	—	●
62	筆者不詳	「江戸两国橋」	一枚	江戸末期	90203520	●	—
63	筆者不詳	「向嶋三廻り」	一枚	江戸末期	90203519	—	●

#### (三) 橋をめぐる光景

64	凌雲斎豊磨	「天明八戊申歳江戸大相撲生写之図屏風」	六曲一双	天明8年(1788)	財団法人日本相撲協会 相撲博物館	●	●
65	歌川国貞(三代豊国)	「嵯峨ノ釈尊開帳ノ図 回向院境内ノ図」	三枚続	天保7年(1836)	91210115〜7	●	—
66	歌川国貞(三代豊国)	「大角力两国橋渡図」	三枚続	安政3年(1856)	94200417〜9	—	●
67	渓斎英泉	「蘭字粋江戸名所 永代橋」	一枚	文政(1818〜29)中頃	90207439	●	—
68	歌川広重	「江戸名所之内 永代橋佃沖漁舟」	一枚	天保(1830〜43)前期	91210103	—	●
69	葛飾北斎	「富嶽三十六景 深川万年橋下」	一枚	天保2〜4年(1831〜3)頃	92202746	●	—
70	葛飾北斎	「富嶽三十六景 御厩川岸より两国橋夕陽見」	一枚	天保2〜4年(1831〜3)頃	92202764	—	●
71	昇亭北寿	「東都两国之風景」	一枚	江戸後期・19世紀初頭頃	94202682	—	●
72	歌川広重	「江戸名所 隅田川之月」	一枚	天保11〜13年(1840〜2)	09200012	●	—

73	歌川広重	「名所江戸百景 大はしあたけの夕立」	一枚	安政4年(1857)	83200053	●	●
74	筆者不詳	「文化四年八月富岡八幡宮祭礼永代橋崩壊の図」	一枚	文化4年(1807)	97200023	●	●
75	歌川国芳	「安政乙卯十一月廿三日 两国橋渡初之図」	三枚続	安政2年(1855)	95201332〜4	●	●

#### 第三章 隅田川の風物詩

76	長谷川雪旦・雪堤	「春秋隅田川図屏風」	六曲一双	天保5〜8年(1834〜7)頃	文教大学湘南図書館	●	●
77	長谷川雪旦／画 斎藤月岑ほか／編	「江戸名所図会 後編 十九」大川橋	一冊／二十冊	天保7年(1836)	91211472	●	●
78	歌川広重	「竹屋の渡し雪景・向島の桜」	二幅対	嘉永(1848〜53)頃	太田記念美術館	●	—
79	歌川広重	「東都隅田川之図・東都飛鳥山之図・東都佃島之図」	三幅対	嘉永(1848〜53)頃	大倉集古館	—	●
80	長谷川雪旦／画 斎藤月岑／著	「東都歳事記」墨田川堤看花・两国納涼・良夜墨水看月・隅田川看雪	四冊／五冊	天保9年(1838)	83200317〜20	●	●

#### (一) 春

81	鳥文斎栄之	「乗合舟図」	一幅	江戸後期・19世紀初頭頃	出光美術館	10/5-10/17	—
82	歌川広重	「墨堤二美人逍遥図」	一幅	嘉永〜安政5年(1848〜58)	那珂川町 馬頭広重美術館	9/22-10/3	—
83	歌川国貞(三代豊国)	「隅田川東岸花見図」	一幅	文化から天保(1804〜43)頃	89200740	—	●
84	歌川豊広／画 南仙笑楚満人／戯言	『絵本東童郎』三月木母寺参り 梅若山王	一冊／二冊	享和4年(1804)	89201685	●	●
85	長谷川雪旦／画 岡山鳥／著	「江戸名所花暦」	一冊／三冊	文政10年(1827)	83200356	●	●
86	歌川広重	「東都名所 三囲堤真乳山遠望」	一枚	天保(1830〜43)末から 弘化(1844〜7)頃	09200010	●	—
87	二代歌川広重	「東都名所 隅田川三囲堤」	一枚	文久2年(1862)	91210197	—	●
88	歌川国芳	「隅田川花見」	三枚続	弘化から嘉永(1844〜53)頃	91210415〜7	●	●
89	歌川国貞(三代豊国)	「向ふ島乃夜桜」	三枚続	万延元年(1860)	93200056〜8	●	●

#### (二) 夏

90	歌川豊広	「两国夕涼ノ図」	一幅	江戸後期・18世紀末頃	91220004	●	●
91	蹄齋北馬	「蛭狩美人図」	二幅対	江戸後期・19世紀前半頃	出光美術館	—	10/19-10/31
92	鳥文斎栄之	「舟遊図」	一幅	江戸後期・19世紀初頭頃	出光美術館	—	11/2-11/14
93	歌川豊広	「真崎稲荷参詣図」	一幅	江戸後期・18世紀末頃	出光美術館	—	11/2-11/14
94	筆者不詳	「伊達騒動 隅田川高尾吊し切りの図」	一枚	江戸後期〜末期・19世紀頃	89200739	●	●
95	筆者不詳	「两国橋夕涼花火見物之図」	一枚	江戸後期〜末期・19世紀頃	89204001	●	●
96	鳥居清長	『絵本物見圖』	二冊	天明5年(1785)	87200667・8	●	●
97	葛飾北斎	『東都勝景一覽』两国	一冊(合本)	寛政12年(1800)	90201134	●	●
98	歌川国芳	「東都名所 两国の涼」	一枚	天保(1830〜43)前期	90203038	●	●
99	歌川国明	「向ふ島はたるかりの図」	三枚続	安政6年(1859)	94202539〜41	●	●
100	歌川広重	「名所江戸百景 两国花火」	一枚	安政5年(1858)	83200099	●	●
101	歌川豊国	「两国花火之図」	三枚続上下	文化(1804〜17)前半頃	94202542〜7	●	●
102	渓斎英泉	「東都两国橋夕涼図」	三枚続	文政(1818〜29)末から 天保(1830〜43)頃	91210123〜5	●	—
103	歌川国貞(三代豊国)	「東都两国川開之図」	三枚続	安政3年(1856)	90203552〜4	—	●
104	歌川国虎	「江戸两国橋夕涼大花火之図」	三枚続	文化(1804〜17)末から 天保(1830〜43)頃	91220414〜6	●	—
105	二代歌川国貞	「两国の夕すゝみ繁栄乃図」	三枚続	安政4年(1857)	91200165〜7	—	●
106	歌川国郷	「東都名所 两国繁栄河開之図」	三枚続	嘉永6年(1853)	95201326〜8	●	—
107	歌川貞房	「東都两国夕涼之図」	三枚続	天保(1830〜43)頃	91210425〜7	—	●
108	橋本貞秀	「東都两国ばし夏景色」	三枚続	安政6年(1859)	91210441〜3	●	●
109	歌川国貞(三代豊国)	「两国夕すゝみの光景」	三枚続	文化から文政(1804〜29)頃	91210378〜80	●	—
110	歌川国貞(三代豊国)	「東都名所四季之内 两国夜陰光景」	三枚続	嘉永6年(1853)	95201611〜3	—	●
111	歌川広重	「两国納涼大花火」	三枚続	弘化から嘉永(1844〜53)頃	91210127〜9	●	—
112	歌川国貞(三代豊国)	「隅田川三美人図」	三枚続	安政元年(1854)	90209665〜7	—	●

#### (三) 冬

113	蹄齋北馬	「美人雪中舟遊図」	一幅	天保(1830〜43)頃	財団法人大谷美術館	9/22-10/3	—
114	蹄齋北馬	「墨堤二美人図」	一幅	江戸後期・19世紀前半頃	出光美術館	—	●
115	歌川広重	「墨堤三囲雪中真景図」	一幅	嘉永〜安政5年(1848〜58)	那珂川町 馬頭広重美術館	10/5-10/17	—
116	狩野素川	「江都四時勝景図巻」(坤巻)浅草市	一卷／二巻	文化13年(1816)	87200523	●	—
117	安田田騏	「三囲雪景図」	一枚	江戸後期・19世紀初頭頃	神戸市立博物館	—	●