

# 坂本龍馬 特別展 没後150年

## ■特別展 没後150年 坂本龍馬

[作品リスト]

2017年4月29日(土・祝)～6月18日(日)

東京都江戸東京博物館

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京都江戸東京博物館、読売新聞社 特別協力：京都国立博物館 協賛：野崎印刷紙業

- ・作品番号は図録番号です。陳列の順序とは一致しない場合がございますので、ご了承ください。
- ・展示期間は前期：4/29～5/21 後期：5/23～6/18となります。
- ・都合により、会期中でも予告無く展示期間が変更される場合があります。

番号	指定	作品名	年代	所蔵	展示期間
■一章 龍馬の生まれ育った時代					
1-1		大日本沿海輿地全図(伊能中図)のうち関東 八幡のうち	江戸時代(19世紀)	日本写真印刷	○
2		異国船図	安政年間	長崎歴史文化博物館	前期
3		北亜墨利加人物ペルリ像	安政年間	長崎歴史文化博物館	後期
4		ペリー来航図(甲寅記事画巻)	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	4/29～5/7
5		ペリー横浜来航図巻	江戸時代(19世紀)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
6		米兵水夫葬送図巻	嘉永7年(1854)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
7	重文	坂本家先祖書並系図(文書集二) 坂本長兵衛・坂本権平他筆	天保9年(1838)～明治時代	京都国立博物館	5/9～5/21
8		武市半平太書簡 安政四年八月十七日 島村源次郎宛	安政4年(1857)	高知県立歴史民俗資料館	前期
9		久坂玄瑞書簡 文久元年十二月二十一日 武市半平太宛	文久元年(1861)	高知県立歴史民俗資料館	後期
10		獄中自画像 武市半平太筆	元治元年(1864)頃	高知県立歴史民俗資料館	前期
11		笑泣録 武市半平太筆	元治元年(1864)頃	高知県立歴史民俗資料館	後期
12		短刀 銘濃州住兼浦 武市半平太佩用	室町時代(16世紀)	高知県立歴史民俗資料館	前期
14	庄内町指定	玄武館出席大概 清河八郎筆	推定安政4・5年(1857・58)	山形・清河八郎記念館	○
15	庄内町指定	北辰一刀流兵法箇条目録 清河八郎(齋藤元司)宛 千葉周作筆	嘉永3年(1850)	山形・清河八郎記念館	○
16		北辰一刀流長刀兵法目録 龍馬宛 千葉定吉筆	安政5年(1858)	高知・創造広場「アクトランド」龍馬歴史館	○
■二章 土佐脱藩と海軍修業					
20		神戸村操練所絵図	明治時代(19世紀)	香川・琴平海洋博物館	○
22		海上安全万代寿 河鍋暁斎画	文久3年(1863)	香川・琴平海洋博物館	○
24-2		「海舟日記」三巻 元治元年六月二十四日条	元治元年(1864)	東京都江戸東京博物館	○
24-3		「海舟日記」四巻 元治元年八月二十三日条	元治元年(1864)	東京都江戸東京博物館	○
25		松平信敏書簡 文久三年七月八日 勝海舟宛	文久3年(1863)	東京都江戸東京博物館	○
27-2		梨堂公絵巻 田中光美筆 五巻のうち第三巻	昭和8年(1933)	京都・梨木神社	○
29		新選組金銭借用証 慶応三年十二月 山中善右衛門宛	慶応3年(1867)	大阪・鴻池合資会社	○
30		浪士文久報国記事 永倉新八筆	明治時代(19世紀)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
33		目付役日記 文久三年九月二十三日条	文久3年(1863)	高知県立坂本龍馬記念館	○
35		土佐勤王党処罰書上(岡田以蔵ほか) 慶応元年閏五月十一日	慶応元年(1865)	高知県立坂本龍馬記念館	○
39		高瀬御門出入改帳 慶応元年五月二十日から閏五月三日	慶応元年(1865)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
40		長州探察報告 慶応元年閏五月	慶応元年(1865)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
41		甲子兵燹図 二巻のうち上巻	明治時代(19世紀)	京都大学附属図書館	○
42		近世珍話 前川五嶺筆 三巻のうち上巻・中巻	慶応3年(1867)	京都国立博物館	○
43		幕府軍艦 第二長崎丸関係資料	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-1		幕府軍艦旗	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-2		スープ皿	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-3		スープ壺	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-4		フルーツコンポート	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-5		錫製保温器	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-6		錫製大皿	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-7		砂時計	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-8		遠眼鏡	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-9		双眼鏡	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-10		バロメーター	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-11		法螺貝	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-12		燭台(カンテラ)	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-13		手すり継手金具	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-14		陶製アノブ	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-15		陶製洋服掛けフック	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-16		滑車	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-17		昇降階段	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-18		格子板	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-19		唐草文透板	江戸時代末期(19世紀)	東京都江戸東京博物館	○

番号	指定	作品名	年代	所蔵	展示期間
43-20		花唐草紋透ガラス	江戸時代末期 (19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-21		大理石紫檀テーブル (台のみ)	江戸時代末期 (19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
43-22		キャビネット	江戸時代末期 (19世紀)	東京都江戸東京博物館	○
<b>■三章 龍馬の手紙を読む</b>					
44	重文	坂本龍馬桂小五郎遺墨 (文書集一)	嘉永6年～慶応3年	京都国立博物館	5/23～6/4
44-1		坂本八平訓戒書 嘉永六年三月 龍馬宛	嘉永6年 (1853)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-2		桂小五郎 (木戸孝允) 書簡 慶応二年二月二十二日 龍馬宛	慶応2年 (1866)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-3		龍馬詠草一	江戸時代 (19世紀)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-4		龍馬詠草二	江戸時代 (19世紀)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-5		龍馬詠草三	江戸時代 (19世紀)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-6		龍馬書簡 慶応三年六月二十四日 坂本乙女・おやべ宛	慶応3年 (1867)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-7		龍馬書簡 文久三年六月二十九日 坂本乙女宛	文久3年 (1863)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-8		龍馬書簡 慶応三年八月五日 長岡謙吉宛	慶応3年 (1867)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-9		高松千鶴書簡 推定安政三年秋 龍馬宛	推定安政3年 (1856)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-10		龍馬書簡 慶応三年十月九日 坂本権平宛	慶応3年 (1867)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-11		龍馬書簡 慶応元年九月九日 坂本乙女・おやべ宛	慶応元年 (1865)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-12		龍馬書簡 慶応二年十二月四日 坂本乙女宛	慶応2年 (1866)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-13		龍馬書簡 推定慶応三年四月 坂本乙女宛	推定慶応3年 (1867)	京都国立博物館	5/23～6/4
44-14		龍馬書簡 文久三年三月二十日 坂本乙女宛	文久3年 (1863)	京都国立博物館	5/23～6/4
45		龍馬書簡 推定慶応元年夏 池内蔵太宛	推定慶応元年 (1865)	高知県立歴史民俗資料館	前期
50		龍馬書簡 推定慶応元年秋 坂本乙女宛	推定慶応元年 (1865)	大阪・鴻池合資会社	○
51		龍馬書簡 推定文久三年八月「十四日」 坂本乙女宛	推定文久3年 (1863)	北海道坂本龍馬記念館	○
52		龍馬書簡集 印藤隼宛	慶応元年～3年 (1865～67)	京都大学附属図書館	○
52-1		龍馬書簡 慶応元年十月十二日 印藤隼宛	慶応元年 (1865)	京都大学附属図書館	○
52-2		龍馬書簡 慶応元年十二月二十九日 印藤隼宛	慶応元年 (1865)	京都大学附属図書館	○
52-3		龍馬書簡 慶応二年二月三日 印藤隼宛	慶応2年 (1866)	京都大学附属図書館	○
52-4		龍馬書簡 慶応三年三月六日 印藤隼宛	慶応3年 (1867)	京都大学附属図書館	○
64		長幕海戦図 龍馬筆	慶応2年 (1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
69		龍馬書簡集 伊藤九三宛	慶応2年～3年 (1866～67)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-1		龍馬書簡 慶応三年春「十六日」 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-2		龍馬書簡 慶応三年五月二十八日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-3		龍馬書簡 慶応三年五月二十八日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-4		龍馬書簡 慶応二年十二月二十日 伊藤九三宛	慶応2年 (1866)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-5		龍馬書簡 慶応三年五月七日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-6		龍馬書簡 慶応三年五月七日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-7		龍馬書簡 慶応三年一月十七日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-8		龍馬書簡 慶応三年五月十七日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-9		龍馬書簡 慶応三年五月二十八日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-10		龍馬書簡 慶応二年八月十六日 森玄道・伊藤九三宛	慶応2年 (1866)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-11		龍馬書簡 慶応二年八月十六日 森玄道・伊藤九三宛	慶応2年 (1866)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-12		龍馬書簡 慶応三年四月六日 伊藤九三宛	慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
69-13		龍馬書簡 推定慶応三年「二日」 伊藤九三宛	推定慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
70		和歌短冊 龍馬筆	推定慶応3年 (1867)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
72		月琴 小曾根家伝来	江戸時代 (19世紀)	個人蔵	○
73		回転式弾倉拳銃	19世紀 (1860年代)	京都国立博物館	○
<b>■四章 龍馬の遺品</b>					
75	重文	小栗流和兵法十二箇条并二十五箇条	嘉永7年 (安政元年・1854)	京都国立博物館	○
77		飯椀・湯呑 坂本龍馬使用	江戸時代 (19世紀)	山口・下関市立歴史博物館	○
78		海獣葡萄鏡 坂本龍馬使用	明～清	京都国立博物館	○
79	重文	三徳 坂本龍馬使用	江戸時代 (19世紀)	京都国立博物館	5/2～5/21
81		三条実美公履歴 五冊のうち	明治40年 (1907)	個人蔵	○
82		近江屋初荷図 榎堂筆	明治5年 (1872)	京都国立博物館	○
83	重文	梅椿図 (血染掛軸) 板倉槐堂筆	慶応3年 (1867)	京都国立博物館	5/23～6/4 上記以外は複製展示
84	重文	書画貼交屏風 (血染屏風)	江戸時代 (18世紀)	京都国立博物館	6/6～6/18
85		刀 銘吉行 坂本龍馬佩用	江戸時代 (17～18世紀)	京都国立博物館	○
86		刀 銘山城國西陳住埋忠明寿作 坂本龍馬佩用	江戸時代 (17世紀)	京都国立博物館	○
<b>■五章 薩長同盟から大政奉還 ―そして龍馬の死後―</b>					
94		龍馬書簡 推定慶応三年八月 佐々木高行宛	推定慶応3年 (1867)	福岡市博物館	○
96		三吉慎蔵日記 慶応三年一月二十日から二十三日条	江戸～明治時代 (19世紀)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○
97		三吉慎蔵日記抄録 慶応二年一月二十三日条	江戸～明治時代 (19世紀)	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	○



番号	指定	作品名	年代	所蔵	展示期間
103		龍馬書簡 慶応三年五月八日 三吉慎蔵宛(複製)	慶応3年(1867)	山口・下関市立歴史博物館 原資料:山口・功山寺	○
105		詩歌短冊合装 中岡慎太郎・坂本龍馬・田中光顕筆	慶応3年(1867)頃	個人蔵 下関市立歴史博物館寄託	5/23~6/4 上記以外は複製展示
106		龍馬俚謡 慶応三年 梶山鼎介宛	慶応3年(1867)	山口・下関市立歴史博物館	6/6~6/18 上記以外は複製展示
107		崎陽大浦真景図 岡月洲筆	明治初期(19世紀)	長崎歴史文化博物館	前期
108		長崎諸役所絵図 西役所	嘉永7年~安政3年(1854~56)頃	長崎歴史文化博物館	場面替
109		肥前長崎丸山廓中之風景 歌川貞秀画	文久2年(1862)	長崎歴史文化博物館	前期
110		肥前崎陽玉浦風景図 歌川貞秀画	文久2年(1862)	長崎歴史文化博物館	後期
111		龍馬書簡草案 推定慶応三年九月 長崎奉行宛	推定慶応3年(1867)	長崎・史料亭 花月	○
112-1		亀山焼 染付急須 木下逸雲絵付	江戸時代後期(19世紀)	長崎歴史文化博物館	○
112-2		亀山焼 染付蘭園菓子鉢 木下逸雲絵付	天保3年(1832)	長崎歴史文化博物館	○
112-3		亀山焼 染付丸形菓子入 木下逸雲絵付	天保8年(1837)	長崎歴史文化博物館	○
112-4		亀山焼 猩猩宴之図菓子鉢 高島秋帆書	天保5年(1834)	長崎歴史文化博物館	○
113		霧島紀行和文并逆針真図巻 木下逸雲書	江戸時代後期	長崎歴史文化博物館	場面替
114		和英通韻以呂波便覧	慶応4年(1868)	個人蔵	○
115	重文	龍馬乃遺墨雄魂生名録並海援隊日誌秘記(文書集三)	文久~慶応年間	京都国立博物館	6/6~6/18
115-1		雄魂生名録	文久~慶応年間	京都国立博物館	6/6~6/18
115-2		海援隊商事秘記	慶応3年(1867)	京都国立博物館	6/6~6/18
115-3		海援隊日誌	慶応3年(1867)	京都国立博物館	6/6~6/18
118		龍馬書簡 慶応三年五月二十八日 おりょう宛	慶応3年(1867)	京都国立博物館	○
120		上野彦馬使用 写真機	1880年代製作	長崎歴史文化博物館	○
121		坂本龍馬湿板写真	慶応2年または3年頃	高知県立歴史民俗資料館	4/29~5/1 上記以外は複製展示
122		井口家アルバム	明治時代(19世紀)	京都国立博物館	場面替
127		大政奉還建白書写	慶応3年(1867)	京都国立博物館	○
129		新政府綱領八策 龍馬筆	慶応3年(1867)	山口・下関市立歴史博物館	6/6~6/18 上記以外は複製展示
132		坂本龍馬三岡八郎会見願末 由利公正筆	明治6年(1873)頃	個人蔵	○
133		書簡三通覚書二通合装 林市郎宛 土方久元・北添信磨(本山七郎)・曾和慎八郎筆	江戸時代後期(19世紀)	個人蔵	○
134		由利公正史料		福井県立歴史博物館	○
134-5		東京府知事任命宣旨 明治四年十一月十四日	明治4年(1871)	福井県立歴史博物館	○
134-6		東京府知事任命辞令 明治四年十一月十四日	明治4年(1871)	福井県立歴史博物館	○
138		寺田屋登勢書簡 慶応四年 おりょう宛	慶応4年(1868)	京都国立博物館	○
141		坂本龍馬肖像画 公文菊徳筆	大正~昭和初期(20世紀)	個人蔵	○
143		井口新助弁駁書	明治時代(19世紀)	京都国立博物館	場面替
144		井口家伝来冊子		京都国立博物館	場面替
144-1		坂本中岡両氏遺墨記念帖	明治39年(1906)	京都国立博物館	場面替
144-2		国母陛下の御瑞夢	明治37年(1904)	京都国立博物館	場面替
144-3		皇国海軍先覚者展覧会目録	昭和17年(1942)	京都国立博物館	場面替
145		近世珍話 前川五嶺筆 三巻のうち下巻	慶応3年(1867)	京都国立博物館	○
146		軍装行列図	明治時代(19世紀)	京都国立博物館	○
147		伏見鳥羽戦争図草稿 伝遠藤娃齋筆	明治10年代(19世紀)	京都国立博物館	場面替
■第六章 互版・錦絵からみた幕末維新					
156		京都幕末互版二		京都市歴史資料館	○
156-1		外御門御固	元治元年(1864)	京都市歴史資料館	○
156-2		京都大火極本しらべ	元治元年(1864)	京都市歴史資料館	○
156-3		京都大火之図	元治元年(1864)	京都市歴史資料館	○
156-4		元治元年京都大火	元治元年(1864)	京都市歴史資料館	○
156-5		鳥羽伏見の戦	明治元年(1868)か	京都市歴史資料館	○
156-6		見聞細吟諸方出火之画図	明治元年(1868)	京都市歴史資料館	○
157		海陸御固御役人附	嘉永6年(1853)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
158		海陸御固泰平鑑	安政元年(1854)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
159		米船渡来旧諸藩土固之図 東洲勝月画	明治22年(1889)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
160		青物魚軍勢大合戦之図 歌川広景画	安政6年(1859)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
161		於薩海二英入水 松月保誠画	明治11年(1878)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
162		水戸浪士等愛宕山集合之図 月岡芳年画	明治8年(1875)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
163		江水散花雪 月岡芳年画	明治4年(1871)頃	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
164		万歳皇代能豊兆	文久元年(1861)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
165		王城加茂社風景 歌川芳艶画	文久3年(1863)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
166		石清水八幡宮御行幸略図	文久3年(1863)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
167		画巻国史 七脚西走之図 右田年英画	明治24年(1891)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
168		元治元年甲子八月長門の国大火	元治元年(1864)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
169		長州藩三家老首級図	元治元年(1864)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7

番号	指定	作品名	年代	所蔵	展示期間
170		芸州宮島渡海場	慶応2年(1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
171		陰徳太平記新板	慶応2年(1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
172		周防大嶋郡大合戦	慶応2年(1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
173		九州小倉合戦図	慶応2年(1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
174		玖波村戦争之図	慶応2年(1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
175		石州口周布之合戦	慶応2年(1866)	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
176		昔語 中国ニテ対陣之図	慶応2年(1866)か	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
177		長州壇之浦赤間関合戦 歌川貞秀画	慶応2年(1866)か	個人蔵 京都国立博物館寄託	4/29~5/7
178		豊饒御陰参之図 歌川芳幾画	慶応3年(1867)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
179		豊年御陰参り	江戸時代(19世紀)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
180		末代記録神国賑	慶応3年(1867)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
181		末代記録神国賑二篇	慶応3年(1867)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
182		大坂諸国神国賑三篇	慶応3年(1867)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
183		毛理嶋山官軍大勝利之図 歌川国広画	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
184		山崎合戦官軍大勝利之図	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
185		山崎大合戦図 歌川貞広画	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
186		徳川治績年間紀事 十五代徳川慶喜公 月岡芳年画	明治10年(1877)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
187		春永本能寺合戦 英斎画	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
188		東叡山文殊楼焼討之図 月岡芳年・高斎年充画	明治7年(1874)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
189		越後国信濃川武田上杉大合戦之図 歌川芳盛画	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
190		奥州名所一覽之図	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
191		奥州海岸一覽 歌川国輝画	明治元年(1868)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
192		会津軍記 早川松山画	明治9年(1876)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
193		画巻国史 函館五稜廓奮戦之図 右田年英画	明治24年(1891)	個人蔵 京都国立博物館寄託	前期
194		教導立志基 高杉晋作 水野年方画	明治23年(1890)	個人蔵 京都国立博物館寄託	後期
195		教導立志基 徳川慶喜 小林清親画	明治19年(1886)	個人蔵 京都国立博物館寄託	5/30~6/18

■七章 美術工芸からみた幕末維新 一近世絵画・刀・甲冑一

198		紫系威鎧 島津斉彬所用	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	○
202		刀 銘国廣 渡辺篤佩用	桃山時代(17世紀)	個人蔵 京都国立博物館寄託	○
203		刀 銘兼元 林田貞堅佩用	室町時代(16世紀)	京都・靈明神社	○
204		刀 無銘 中井弘佩用	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	○
205		裝飾洋刀 中井弘佩用	ヴィクトリア時代(1868年)	京都国立博物館	○
206		黒塗銀立涌葵紋散蒔絵陣笠 徳川慶喜所用	江戸時代末期~明治初期	東京都江戸東京博物館	○
207		白羅紗葵紋付陣羽織 徳川慶喜所用	江戸時代末期~明治初期	東京都江戸東京博物館	4/29~5/28
208		江戸城明渡の帰途(海舟江戸開城図) 川村清雄画	明治18年(1885)頃	東京都江戸東京博物館	前期 上記以外は複製展示
209		日清文人合作幅 鉄翁他筆	文久3年(1863)~元治元年(1864)	長崎歴史文化博物館	前期
210		山翁図 小曾根乾堂筆	明治14年(1881)	長崎歴史文化博物館	後期
213		秋景山水図 木下逸雲筆	天保元年(1830)	長崎歴史文化博物館	前期
214		富貴耄耋圖 木下逸雲筆	文久2年(1862)	長崎歴史文化博物館	前期
215		桃花源図 木下逸雲筆	元治元年(1864)	長崎歴史文化博物館	後期
216		蘭水仙図 木下逸雲筆	元治元年(1864)	長崎歴史文化博物館	後期
217		蓮塘図 木下逸雲筆	慶応元年(1865)	長崎歴史文化博物館	後期
218		巖下煮茶図 木下逸雲筆	慶応2年(1866)	京都国立博物館	後期
219		四君子図屏風 鉄翁祖門筆	文久2年(1862)	長崎歴史文化博物館	前期
220		米法山水図 鉄翁祖門筆	安政4年(1857)	長崎歴史文化博物館	後期
221		四君子図(竹菊図) 鉄翁祖門筆	嘉永6年(1853)	長崎歴史文化博物館	後期
222		四君子図(梅蘭図) 鉄翁祖門筆	嘉永6年(1853)	長崎歴史文化博物館	後期
223		十二ヶ月人物図 中島来章・岸岱ほか筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	前期
224		群亀図 岸岱・森寛斎ほか筆	文久元年(1861)	京都国立博物館	後期
225		四季山水図屏風 狩野永岳筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	前期
230		米艦浦賀渡来図 浮田一憲筆	嘉永7年(1854)	京都国立博物館	前期
231		西園雅集図 藤本鉄石筆	文久元年(1861)	京都国立博物館	後期
232		嵐山春景・平等院雪景図屏風 塩川文麟筆	文久3年(1863)	京都国立博物館	後期
233		平等院雪景図屏風 塩川文麟筆	江戸時代(19世紀)	京都国立博物館	前期
234		児島高德桜樹題詩図 森寛斎筆	明治時代(19世紀)	京都国立博物館	後期
236		東山晚翠図 谷口蘿山筆	慶応4年(1868)	京都国立博物館	前期
237		糾水秋眺図 谷口蘿山筆	文久2年(1862)賛	京都国立博物館	後期
参考1		長崎海軍伝習所之図 陣内松齡筆(複製)	昭和2年(1927)	長崎歴史文化博物館 原資料:佐賀・公益財団法人鍋島報効会蔵	○
参考2		山崎和國作 坂本龍馬之像		個人蔵 長崎歴史文化博物館保管	○